عَبْالِيَّا لِمُعْالِمُ الْمُالِكُ الْمُالِكُ الْمُلْكُ الْمُلِكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكِ الْمُلْكُ الْمُلْكِ الْمُلْكُ الْمُلْكِ الْمُلْكُ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكُ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلِكِ الْمُلْكِ الْمُلِكِ الْمُلْكِ الْمُلْلِكِ الْمُلْكِ الْمُلْلِكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ لِلْلِلْمُلْكِ الْمُلْكِ ا

فَحُدُّ سَالِمُ العَّهِجِيْلَ تقديد أ.د. سَالِمُ مُحَدَّ مَرْشَان أ.د. سَالِمُ مُحَدَّ مَرْشَان



رفع محمد بن بله غفر الله له

عَبْالِبَالِيُونِ الْمُأْلِولِ الْمُأْلِولِ النَّالِ الْمُأْلِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُأْلِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُأْلِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُأْلِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُأْلِدُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ اللّهِ اللّهُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُودُ اللّهُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُلْمُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ

مُحَدَّ سَّالِرُ العِّبْجِيْلُ تَفْذِيدِ أ.د. سَّالِرْ فِحَدَّ مَرْشَانِ أ.د. سَّالِرْ فِحَدَّ مَرْشَان



(\$ 1437/2016 محمد مالو العجيل / مؤسسة كلام للبحوث والإعلام، أبوظني جميع الحقوق محقوظة

> موسسة كلام تلبحوث والإعلام ص ب 78000 النطقة الإعلامية، الوطني، الإمارات العربية التحدة www.kalamresearch.com

> > السخة العادية ISBN 978-9948-438-72-4

لا يجوز، دون الحصول على وذن خضي من التؤلف بإعادة إنتاج أو استنساح أو نقل أي من الواد التي يحتوبها هذا الكتاب، كلياً أو جزئياً. في أي شكل وباية ومياة، مع الالتزام الكامل بالشروط والاحكام التعلقة يحقوق المكية الفكرية وفقا التحرية وفقاً للقوانين والاتفاقيات الدولية فات الصلة.

> الوكل المصري والموزع المعتمد لإصدارات مؤمسة كلام البحوث والإعلام:



دار النور للدراسات والنشر

التنضيد الطباعي بواسطة دار النور الين خطوط الغلاف بواسطة الاستاذ مهند القبسي تصميم الغلاف والصور بواسطة منهيل ناخودا أمارسسة كلام لنبحوث والإعلام طُبع في عمال دار النور المين، المملكة الاردنية الهاشمية

تقديم الأستاذ الدكتور سألم مرشان حفظه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، حمدًا يليق بجلاله وعظيم سلطانه، حمدا كثيرا طيبا مباركًا فيه في كل وقت وحين، ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، ونشهد أن سيدنا محمدًا عبد الله ورسوله، بلغ رسالة ربه إلى العالمين، وتركنا على المحجة البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها إلا هالك.

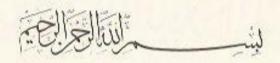
اللهم صل وسلم وبارك على أشرف خلق الله تعالى سيدنا محمد، الذي بُعث رحمة للناس أجمعين، وعلى آله وأصحابه ومن سار على نهجه ومن اتبع سنته إلى يوم الدين، اللهم آمين.

أما بعد:

فقد أطلعني التلميذ الوفي، وطالب العلم الذكيّ، والشيخ المبجّل، والأستاذ الكريم، والصّديق العزيز، ذو الأخلاق الزّكيّة، والأداب المرعيّة، ولا أزكي على الله أحدًا، السيد: محمد سالم مفتاح العجيل.

أطلعني على بحثه القيم، وعمله العلمي الجيد، الذي هو بعنوان: (عناية علياء البلاد الليبية بالتأليف في المباحث الكلامية)، فوجدته بحثًا راقيًا، وعملاً علميًّا مفيدًا، جمع فيه الباحث كثيرًا من المؤلفات العلميّة في علم الكلام لعلياء ليبيين، من منظومات في علم التوحيد، إلى شروح لها، ومؤلفات مفردة، وشروح متصلة مطوّلة ومختصرة.

ومن خلال الذي سمح ظرفي في الاطلاع عليه وضح لي أن الباحث - جزاه الله خيرا - قد بذل جهدا مشكورا في جمع كثير من المؤلفات العلمية



في علم التوحيد لعلماء ليبيين، أعلام فقهوا في دين الله تعالى، وفهموا مقاصد شريعة رب العالمين، وتوجّهوا إلى مسائل علم الكلام فوضّحوها

أجل إن أولئك العلماء العاملين الذين فهموا الإسلام كما ينبغي فهمه، ودرسوا تلك الموضوعات والمسائل الكبرى التي تتعلق بعلم من أهم العلوم الإسلامية، وبعقيدة هي أشَّ الإسلام وعقيدته الكبرى.

وبينوها بأساليب راقية، ومناهج قيّمة.

ارتبطت هذه العقيدة بالعلم الذي يبحث فيها يجب على الإنسان أن يعتقده ويؤمن به، ويقيم عليه البرهان الصحيح الذي يفيد اليقين.

إن العلماء الليبيين الذين جندوا أنفسهم للدفاع عن العقيدة الإسلامية بكل البراهين النقلية والعقلية، قد ساروا على منهج واضح يعتمد على النقل والعقل، وعلى مصدري الكتاب والسنة، وهو المنهج الذي ارتضاه علماء الأشاعرة وإمامهم أبو الحسن الأشعري - رحمه الله تعالى -.

ومن المعلوم أن ما دونه علماء السنة من أشعرية وماتريدية وغيرهم يسمى أصول الدين، أو الفقه الأكبر، أو علم التوحيد، أو علم الكلام.

وقد عرّفوا هذا العلم بأنه علم يتضمن الججاج عن العقائد الإيهانية بالأدلة النقلية والعقلية، والرد على المنحرفين في الاعتقاد عن مذهب أهل السنّة.

ومن الجدير ذكره أن يُعلم أن علماء الإسلام لم يكتبوا في العقائد نيئبتوا في أنفسهم العلم بالله تعالى، وإنها فعلوا ذلك ليردوا به على من جحد الإيهان بالله تعالى أو بصفة من صفاته أو برسالة من الرسل، أو الإيهان باليوم الآخر، أو نحو ذلك من العقائد الضرورية.

وقد قام هؤلاء بهذا الدور المهم في وقت نشأته، وردّوا في ذلك العصر على كل الزنادقة والملحدين والمشبّهين والمبطلين.

ردوا عليهم بالحجج والبراهين المبنية على قواعد المنطق الصحيح، وهذا المنهج هو الذي سار عليه علماء ليبيا قديمًا وحديثًا، منهج وسطي لفهم عقيدة الإسلام التي من خصائصها: الوضوح والبساطة، وملاءمتها للمنطق والتفكير السليم، وغيرها.

إن هذا البحث - الذي بين أيدينا - بحث قيم ورصد لأعال جليلة لعلماء ليبين أعلام، لم نوفهم حقهم من نشر علومهم، والإشادة بها قدّموا لنا من علوم لا يستغني عنها طلاب العلم، وروّاد المعرفة، تلك العلوم الإسلامية، ومنها علم الكلام الذي وضح لنا بالحجج والبراهين عقيدة أهل السنة المدرسة الأشعرية، التي كانت ولا تزال - بإذن الله تعالى - منارة يقتدى بعلمائها على مر العصور في كافة العالم الإسلامي، ومن هؤلاء علماء الأزهر الشريف، وعلماء جامع الزيتونة، وعلماء جامعة فاس، وعلماء شنقيط، وعلماء الجامعة الإسلامية السنوسية، وعلماء الجامعة الأسمرية، وغيرهم كثير.

هؤلاء وغيرهم أجمعوا على ما ينبغي الإجماع عليه من المعلوم من الدِّين بالضرورة، واختلفوا في بعض المسائل الفرعية اختلاف تنوّع لا اختلاف تضاد، اختلافًا محمودًا وليس اختلافًا مذمومًا.

إن الباحث الصديق البهيّ الشيخ محمد سالم العجيل قد قدّم للمكتبة الإسلامية الليبية أحسن هديّة، إذ عرّف بكثير من علماء ليبيا الذين صنفوا في علم التوحيد، وهو علم يُعدّ من أصول العلوم كلّها، وهو أفضلها على

المقدمة

لما كان علم الكلام من العلوم الأولية التي يدرسها الطالب في المدارس والزوايا الليبية، والتي تنصل اتصالاً علميا وثيقا بالبلدان من حوفا، وتتشابك أسانيدها وتتأنف من تواصلها بالأزهر والزيتونة؛ كان من اللازم اهتهامهم بهذا العلم، وتدريسه، وتوضيحه، وتقريبه، وتيسيره، وتلخيصه، تارة بالمجالس العلمية، وتارة بالمراسلات النَّضْجِيَّة، وتارة بالمراسلات النَّضْجِيَّة، وتارة بالمراسلات النَّضْجِيَّة، وتارة بالمراسلات النَّضْجِيَّة،

وإذا ما أردنا الحديث عن التآليف في هذا العلم لهؤلاء الأعلام، نجد أنها قد تعددت، بين تأليف مفرد، وشرح مفصل مطول، وشرح مختصر، ونظم محكم موجز، وآخر مطوّل، كل ذلك يمثّل نظرة علمية مميزة، لحقها أثر ملموس موروث.

إلا أن أغلب هذه المؤلفات لم تحظ بالنشر، ولم يتيسر ظهورها للقرآء، وكثير منها قابع في المكتبات المخطوطة ينتظر طالبا مميزا شغوفا، أو عالما متقنًا عطوفا، يتقنها ببحثته وتحقيقه، ويرحمها بانتشالها من حالة الوحدة إلى حال الجمع، ومن حال الغيبة إلى حال الحضور، ويسر بعد ذلك كل باحث وطالب وقارئ.

وكان المفترض أن يكون حديثي في هذه الورقة في المباحث الآتية: المقدمة: عن الورقة وسببها ووقتها والندوة ومكانها، والترابط الوثيق بين بلدان الغربي الإسلامي وليبيا. الإطلاق، وذلك لتعلّقه بذات الباري سبحانه وتعالى، من حيث ما يجب له من صفات الكمال، وما يستحيل عليه، وما يجوز في حقّه، وما يتعلق برسل الله عليهم الصلاة والسلام، كما يقول الشيخ الفاضل الدكتور فاتح زقلام.

وأخبرًا فإني أقدِّم شكري وتقديري للباحث البهي والصديق الوقي الشيخ محمد العجيل على هذا العمل العلمي المميز، وعلى كل ما يقدّمه خدمة للعلم وأهله، وندعو الله تعالى أن يكون ذلك كله في ميزان حسناته، يوم تنقطع الأعمال إلا ما نصّ عليه حبيب الرحمن سيدنا محمد الله، ومنه: (وعلم يُنتفع به).

اللهم لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

د. سالم امحمد محمد مرشان أستاذ بأقسام الدراسات العليا بجامعة طرابلس وكلية الدعوة الإسلامية وجامعة المرقب والجامعة الأسمرية وأكاديمية الدراسات العليا/ فرع مصراته الخميس في 2/6/6/105م

وقد أوردتُ في كلِّ مطلبٍ من المطالب الخمسة ما وقفتُ عليه من مطبوع، ومخطوط، وما ذُكر اسمه ضمن الفهارس وفي كتب التراجم ولم يُعثر عليه بحيث صار مفقودًا أو في حكمه.

وحاولتُ قدر الإمكان أن أذكر ما يتسنّى لي ذكره من معلومات عن الكتاب ونسخه وطبعه وصفحاته وغير ذلك، وأحلت إلى المصادر التي نقلتُ منها، وعملتُ في آخر البحث فهرسًا للمصادر والمراجع.

والجدير بالذِّكر أن الدراسة الوحيدة في هذا الموضوع هي رسالة دكتوراه للدكتور المرحوم السائح على حسين ت1431هـ، والتي عنوانها: (جهود العلماء اللّبييين في علمُ الكلام)، وكان تقسيمها كالآتي:

- الباب الأوّل: تطور التّصور العقدي في شهال أفريقيا.
- أ. الفصل الأوّل: صراع بين عقيدة السلف ومدارس علم الكلام.
 - ب. الفصل الثّاني: الفرق الإسلامية في شهال افريقيا.
 - الباب الثّاني: إسهامات اللّبيين في علم الكلام.
- أ. الفصل الأوّل: تراجم العلماء الليبيين من الأشاعرة، وذكر ثمانية وعشرين علمًا ومؤلّفًا فقط.
- ب، الفصل الثّاني: علماء ليبيّون من الإباضيّة، وذكر اثنا عشر عليًا.

المبحث الأول: المدارس الكلامية في البلاد الليبية (الدور والأثر).
المطلب الأول: نبذة عن المدارس الكلامية في البلاد الليبية.

المطلب الثاني: أهم معاقل المدرسة الأولى وأعلامها وأدوارهم. المطلب الثالث: أهم معاقل المدرسة الثانية وأعلامها وأدوارهم. المبحث الثاني: المؤلفات الليبية في المباحث الكلامية:

والحديث فيها عن المؤلفات الليبية المخطوطة والمطبوعة، مع معلومات عن مؤلفها، وعن منهجه فيها، وعن عددها، وغير ذلك من المعلومات اللازمة لإبراز تصور مهم ومميز حولها.

المطلب الأول: المؤلفات المفردة.

المطلب الثاني: النظم.

المطلب الثالث: الشروح.

المطلب الرّابع: المؤلِّفات المشتركة:

المطلب الخامس: الرّدود.

الحاتمة والتوصيات.

ولكن لضيق الوقت، ولتشعّب الموضوع، مع انشغالي وبُعدي عن البلد، وكذلك تتبعي للمكتبات المخطوطة وفهارسها؛ اقتصرت فقط على المبحث الثّاني، وبالله التوفيق. ...

أبو الحسن على بن محمد القابسي ت403هـ.

- أبو محمد ابن أبي زيد القيرواني ت386هـ.
- أبو الحسن على بن محمد القيرواني القابسي ت403هـ.
 - أبو عمران الفاسي ت430هـ

أخذ عن هؤلاء الأعلام جمهرة من النّاس، ومنهم أعلام البلاد اللّيبيّة، وها هي أسهائهم حسب الترتيب:

أبو محمد ابن أبي زيد القيرواني ت386ه.

وممن تتلمذ له من علماء البلاد الليبية:

أحمد بن نصر الداودي ت402هـ (1).

هشام بن عطاءً بن أبي زيد بن هاشم الطرابلسي، ت 431هـ تقريبا⁽²⁾.

3. أبو عبد الله الحسين ابن عبد الله الأجداب ت432هـ.

أبو الحسن علي بن محمد بن خلف المعافري القيرواني القابسي،
 ولد سنة324هـ وتوفي سنة403هـ (3).

وكاتب هذه الأسطر إذ يستدرك على الدكتور السائح حسين رحمه الله تعالى، يشكر له حُسن صنيعه، ويدعو له بالخير، ويعتذر له أنَّ رسالته كُتبت قبل ستة عشر عامًا، وفي هذه الفترة ظهرت مؤلّفات كثيرة، ومخطوطات كانت نسيًا منسيًّا.

فائدة:

اقتصرتُ في ذكر المؤلّفات والكتب والمخطوطات على مؤلّفات الأشاعرة فقط، دون مؤلّفات الإباضيّة، والسبب هو توسّع الموضوع وطوله، بالإضافة إلى قِلّة مطالعتي لكتب الإباضية ومصادرهم ومراجعهم.

ولمًا كان الاقتصار على كتب الأشاعرة، اقتضى المقام أن نتحدث ولو بإيجاز عن علاقة الأشاعرة بالبلاد الليبية، متى بدأت ؟ ومن هم أوائل الروًاد الأشاعرة ودعاتها ؟

اختلفت الآراء في أوّل من أدخل العقيدة الأشعرية إلى المغرب الإسلامي، وهذه خلاصة الأسماء التي دار عليها الخلاف(!):

- درّاس بن إسهاعيل أبو مَيْمُونَة الفاسي، توفي سنة357هـ(٤)، وقد أخذ عنه:
 - أبو محمد ابن أبي زيد القيرواني ت386هـ.

⁽¹⁾ ينظر: الجواهر الإكلينية ص81.

⁽٥) ينظر: أعلام ليبا ص414.

⁽١) ينظر: الديباج المذهب في معرفة اعيان علياء المذهب 1/251.

⁽¹⁾ ينظر: تطور المذهب الأشعري في الغرب الإسلامي ص51 - 75.

⁽²⁾ ينظر: ترتيب المعارك 1/ 396، والوافي بالوفيات 7/14.

المطلب الأوّل: المؤلّفات المفردة

وأقصد بذلك تلك المؤلّفات التي استقلّت عن غيرها، ولم تكن متعلّقة بغيرها شرحًا أو تعليقًا أو غير ذلك.

أوّلاً: المطبوعة:

- سبل المعارف الربّانية وأسرارها الفائقة الحصينيّة، تأليف: محمد بن عمر الغدامسي، كان حيا سنة1080هـ حقّقه: أ. نزار حمادي، و أ. جلال الجهان، طبع في مكتبة السُّنة بهولندا، ط1، 1430هـ 2009م.
- 2. تقريب العقائد السنية بالأدلة القرآنية، تأليف: محمد بن أحمد عليش، ت1299هـ(1)، طبع في المطبعة الجهّالية بمصر، سنة 1911م، وعدد صفحانه (16) صفحة، واعتنى به وعلق عليه: عبد السلام مازن أبو خلف، طبع في دار النور المبين للدراسات والنشر عهّان الأردن، سنة 2012م، وعدد صفحاته للدراسات والنشر عهّان الأردن، سنة 2012م، وعدد صفحاته (46) صفحة، وهي عقيدة مبسّطة، اقتصر فيها على ما يجب وما يستحيل وما يجوز في حق الله تعالى وفي حقّ رسله الكرام عليهم الصلاة والسلام، وكذا الإيهان باليوم الآخر ومتعلّقاته، مع مقدّمة موجزة جدًا، مع أدلّة ذلك كله عقلاً ونقلا بإيهاز.
- عقيدة سهلة تناسب العوام، كفيلة بفوز معتقدها حقيقة بدار

- 1. أبو عبد الله الحسين ابن عبد الله الأجدابي ت432ه (2)
- عمد بن سعيد بن شرف الأجداب، له : أعلام الكلام، وأبكار الأفكار، توفي سنة 460هـ (د).
 - رابعا: أبو عمران الفاسي (ت430هـ):

من شيوخه:

أ. أبو الحسن القابسي ت403هـ.

ب. أبو بكر الباقلاني ت403هـ.

وممن تتلمذ له من علماء البلاد الليبية:

محمد بن سعيد بن شرف الأجدابي، له : أعلام الكلام، وأبكار الأفكار، توفي سنة460هـ⁽⁴⁾.

وأسأل الله أن أكون موقّقًا في ذلك، وأن يُغفر لي الخطأ والزلل مما هو من شأن البشر، وصلّ اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد وآله وصحبه، والحمد لله رب العالمين.

وممن تتلمذ له من علماء البلاد الليبية (١٠):

 ⁽¹⁾ والجدير بالذكر أن أحد شيرخه من طوابلس، وهو على بن أحمد ابن زكرون الطرابلسي
 ت-370هـ ينظر: أعلام ثيبيا ص-257.

⁽²⁾ ينظر: الجواهر الاكليلية ص87.

⁽١) ينظر: أعلام ليبيا ص 334.

⁽⁴⁾ ينظر: أعلام ليبيا ص334.

⁽١) ينظر: الجواهر الإكليلية في أعيان علماء ليبيا من المالكية ص299.

تفصيلا وإجمالا، وما يجمع معاني التوحيد، وحقيقة كلمة التوحيد ومعناها، وخاتم الرسل وأبواه، وتاريخ حياته مجملاً، وبعض أحاديثه ﷺ.

في أصول الإيمان. من ص25 إلى ص34.

وذكر فيه أسئلة وأجوبة عن: علوم الحقائق، والإحسان، وخلاصة الإيمان على الإجمال، وكيفية الإيمان بالله وبالكتب وبالرسل، وبالملائكة، وباليوم الآخر، وبالقدر، والشرط الأهم في صحة الإيمان، وزيادة الإيمان ونقصه، وهل ينقص بترك الصلاة وشرب الخمر وأكل حقوق الناس، والتوبة وشروطها، والإيمان الكامل والأكمل، وما الذي يغنمه الإنسان بهذه الأركان، وما أهم عمل يريده عقلاء المسلمين، وحقيقة الدين وأموره الأساسية، وخلاصة المباحث التي عليها مدار أمر الدين، وحقيقة الإسلام وقواعده.

 سلم الطلاب مختصر هدية الألباب في جواهر الآداب. من ص39 إلى ص48.

وقد اختصر فيه منظومة هدية الألباب للشيخ حسين الجسر المصري، المتوفى سنة1909، وقد بلغ عدد الأبيات التي أتى بها الشيخ سيالة 68 بينًا، وأضاف إليه 17 بينًا مختلفة، عبارة عن منتخبات أدبيّة كها ستاها.

في العبادات على مذهب الإمام مالك. من ص49 إلى ص79.

الشلام، تأليف: أحمد بن محمد حمادي، ت1367هـ، تقع في أربع صفحات منثورة.

كليات وجيزة في العقيدة، تأليف: أحمد بن محمد حمادي،
 ت1367هـ، تقع في أربع صفحات منثورة.

وكلاهما طُبعا ضمن كتاب: (حادي العقول إلى بلوغ المأمول)، تأليف: أحمد بن محمد بن حمادي ت367هـ، تقديم وتحقيق: الدكتور جمعة الزريقي، نشر جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، طرابلس، ط1، 1998م.

5. الدروس الأساسيّة للنّاشئة الإسلاميّة، تأليف: على أمين سيالة، ت 1376هـ، طبع الكتاب في ثلاثة أجزاء صغيرة بمدرسة الفنون والصّنائع طرابلس، الأول سنة1924م، والثّاني والثّالث بدون تاريخ، وأعيد طبعه في مكتبة النّجاح طرابلس، بدون تاريخ، في كتيب صغير عدد صفحاته 93 صفحة، وقُشم إلى الآتى:

• في أصول العقائد. من ص9 إلى ص21.

وذكر فيه أسئلة وأجوبة مختصرة عن: أول الواجب، وعنَّ القرآن، وعن حقيقة التوحيد، والحكم العقلي بأقسامه الثلاث، والصفات الواجبة والمستحيلة والجائزة، والمعاني والمعنوية، ومتعلقاتها، وحكمة إرسال الرسل، وحقيقتهم، وما يجب لهم وما يستحيل وما يجوز، وعدد الرسل والدعاء، ثم صلاة على النبي ﷺ ، كل ذلك في 24 صفحة، في كتيب صغير جدا.

وهي ليست على طريقة علماء العقيدة في الشرح والتفصيل، وإنها دعوات وابتهالات ومناجاة وتنزيه وتسبيح، بحيث جُعلت للعوام ليعتقدوا به مع حفظها ويُسرها، وهي تكرر في الأسبوع مرتين جماعة في مجالس الطريقة القادرية في طرابلس.

- 7. زُبَدُ عقائد التوحيد، تأليف: المهدي محمد أبو شعائة، ت1972م، طبع في طرابلس سنة1365هـ في مطبعة لا رايده، وأعيد طبعه مرة أخرى سنة2008 في دار الكاتب بطرابلس، وقد قرظ الكتاب مجموعة من العلماء، وهم:
- قاضي طرابلس: محمود أبو رخيص الغرياني ت بعد 1356هـ.
 - رئيس المحكمة العليا بطرابلس: أحمد الشارف ت.
- · الشيخ على عريبي الغرياني، أحد المدرسين بكلية أحمد باشا.
 - الشيخ ميلاد بن قنونو، أحد خريجي جامع الزيتونة.
- الشيخ الطيب بن الشيخ العربي المسلاق، أحد المدرسين بمدرسة سيدي أحمد زروق بمصراته.
- الشيخ أحمد أبو حجر الزليتني، أحد المدرسين بطرابلس وبزليتن.

وهو كتاب ملخّص على هيئة السّؤال والجواب، يحوي:

وذكر فيه على طريقة السؤال والجواب أهم أحكام الصلاة من وسائل ومسائل، الطهارة والمياه والوضوء والغسل والتيمم، والصلاة وأحكامها، والسهو، والجهاعة والجمعة والإمام، والنوافل والجنازة، والزكاة، والصيام، والحج، والزيارة النبوية.

 خاتمة لأولي الألباب والأذواق في أصول التصوف ومكارم الأخلاق. من ص83 إلى ص85. وذكر فيه نصيحة مختصرة ومفيدة.

وقرضه جمع من العلماء وهم: الشيخ عبد السلام بن أبي القاسم الزنتاني ت1363هـ، والشيخ إبراهيم باكبر ت1362هـ، والشيخ حسن بن أحمد العالم عبد النور.

6. عقيدة الأكابر للعارف بالله تعالى سيدي عبد القادر، تأليف: على أمين سيالة، ت1376هـ، وهي مقتبسة من أحزاب وصلوات الشيخ عبد القادر الجيلاني، طبعت في طرابلس سنة 1374هـ، وأعيد طبعها مرات عديدة، منها: طبعة في دار الإنسان بالقاهرة، قدم لها الدكتور عبد الحليم محمود (۱)،

وهي عبارة عن أقسام: قسم الصلوات على النبي ﷺ ، وقسم التوحيد والإجلال وتنزيه الخالق عن الشبه والمثال، وقسم المناجاة

⁽¹⁾ ينظر: جهود العلماء الليبيين في علم الكلام ص174.

 الفصل الثّاني: علماء ليبيّون من الإباضيّة، وذكر اثنا عشر عليًا.

وختمه بأضواء على النصوص في بنائها الشّكلي، وأوجه التلاقي والتباعد بينها نصوصًا وزمنًا.

الباب الثّالث: المحتوي الفكري.

أ. الفصل الأوّل: تحديد المفاهيم.

ب. الفصل الثَّاني: الأسهاء والصفات الإلهية.

ت القصل الثَّالث: النَّبوَّات،

- الحاتمة.
- الملاحق، وهي عبارة عن ثلاث كتب حققها وأرفقها بالرسالة، وهي:
- الدينونة الصافية، تأليف: عمروس بن فتح النفوسي الإياضي.
- شرح مرشدة ابن تومرت، تأليف: محمد بن بجيى الشيباني الطرابلسي.
 - شرح سبك الجواهر، تأليف: محمد الصالح الأوجلي.
- الجوهر الفريد في علم التوحيد، تأليف: عبد الهادي إدريس عبد الحفيظ أبو أصبع، ت2003، طبع الكتاب في بنغازي ليبيا في

ما يجب معرفته من عقائد الإيمان بالدليل والبرهان.
 ملخّص السرة النبوية والشمائل.

وقد بلغ عدد الأسئلة المجاب عنها: 99 سؤالاً.

- 8. جهود العلماء اللّبيين في علم الكلام، تأليف: الدكتور السائح علي حسين، ت1431هـ، وهو رسالة دكتوراه قدّمت في جامعة القرآن الكريم بالخرطوم، نوقشت سنة1998م، وطبعت ضمن المجموعة الكاملة لمؤلفات وتحقيقات الدكتور السائح علي حسين في ستّ مجلدات، كان نصيب كتابنا هذا المجلد الثّالث، ويقع في (591) صفحة، تضمنت الآتي:
 - مقدمة في تحديد المصطلحات.
- الباب الأوّل: تطور التصور العقدي في شيال أفريقيا.
 ت. الفصل الأوّل: صراع بين عقيدة السّلف ومدارس علم الكلام.

ث. الفصل الثاني: الفرق الإسلامية في شهال افريقيا الله

الباب الثاني: إسهامات اللّبييين في علم الكلام.
 ت. الفصل الأول: تراجم العلماء الليبيين من الأشاعرة،
 وذكر ثمانية وعشرين علمًا.

 ث. الفصل الثاني: علماء ليبيون من الإباضية، وذكر اثنا عشر علياً.

وختمه بأضواء على النصوص في بنائها الشّكلي، وأوجه التلاقي والتباعد بينها نصوصًا وزمنًا.

الباب الثّالث: المحتوي الفكري.

أ. الفصل الأول: تحديد المفاهيم.

ب. الفصل الثَّافِ: الأسهاء والصفات الإلهية.

ت. الفصل الثَّالث: النَّبوَّات.

- · الخاتمة.
- الملاحق، وهي عبارة عن ثلاث كتب حقّقها وأرفقها بالرسالة، وهي:
- الدينونة الصافية، تأليف: عمروس بن فتح النفوسي الإباضي.
- شرح مرشدة ابن تومرت، تأليف: محمد بن يحبى الشيباني الطرابلسي.
 - شرح سبك الجواهر، تأثيف: محمد الصالح الأوجلي.
- الجوهر الفريد في علم التوحيد، تأليف: عبد الهادي إدريس عبد الحفيظ أبو أصبع، ت2003، طبع الكتاب في بنغازي ليبيا في

٥ما يجب معرفته من عقائد الإيمان بالدليل والبرهان.
 ٥ملخص السيرة النبوية والشمائل.

وقد بلغ عدد الأسئلة المجاب عنها: 99 سؤالاً.

- 8. جهود العلماء اللّيبيين في علم الكلام، تأليف: الدكتور السائح على حسين، ت1431هـ، وهو رسالة دكتوراه قدّمت في جامعة القرآن الكريم بالخرطوم، نوقشت سنة1998م، وطبعت ضمن المجموعة الكاملة لمؤلفات وتحقيقات الدكتور السائح على حسين في ستّ مجلدات، كان نصيب كتابنا هذا المجلد الثّالث، ويقع في (591) صفحة، تضمنت الآتي:
 - مقدمة في تحديد المصطلحات.
- الباب الأول: تطور التصور العقدي في شهال أفريفيا.
 ت. الفصل الأول: صراع بين عقيدة السلف ومدارس علم الكلام.

ت. الفصل الثَّاني: الفرق الإسلامية في شمال افريقيا؟

الباب الثاني: إسهامات اللّيبيين في علم الكلام.
 ت. الفصل الأوّل: تراجم العلماء الليبيين من الأشاعرة،
 وذكر ثمانية وعشرين علمًا.

- صلة الإيان بالفكرة.
- التفاعل بين العقيدة والسلوك.
- الأصول التي قامت عليها دعوة الإيان.
 - خضوع قضية الإيهان للبحث والنظر.
 - نشأة الجدل حول أصول الإيهان.
 - منزلة العقل والنقل في الإيمان.
 - علاقة الإيان بنظرية الأفعال (1).
- 14. المنهج المفيد في علم التوحيد، تأليف: حمد على الشاعري، أنفه لطلبة المنارات الدينية والثانويات التخصصية.
- 15. الحُليَّمِي حياته وآراؤه الكلاميّة، تأليف: الدكتور ضو محمد حامد بوني، دار الخير للطباعة والنشر والتوزيع سوريا/ دمشق.
- 16. منهج القرآن الكريم في الدعوة إلى التّوحيد، تأليف: الدكنور: أحمد محمد رحومة، منشورات جمعية الدعوة الإسلامية العالمية طرابلس، سنة 1990، يقع في 316 صفحة، وهي محاولة للكتابة في علم التّوحيد مبتعدًا عن المنهج المتّبع عند علماء الفنّ، لأنّهم حسب قوله تأثّروا بمصطلحات الأديان والعقائد الأخرى،

جزئين سنة 1998م(1⁾، وأعيد طبعه مرة أخرى في دار ومكتبة ابن حمودة للنشر والتوزيع، سنة2005، في مجلّد واحد.

- مباحث في علم التوحيد، تأنيف: الدكتور سالم محمد موشان، طبع في طرابلس سنة1990، وطبع مرة أخرى في الجامعة المفتوحة سنة 1998م، وعدد صفحاته 316 صفحة.
- العقيدة الإسلامية، تأثيف: الدكتور سالم امحمد مرشان، طبع في طرابلس سنة2002م.
- عاضرات في العقيدة الإسلاميّة، تأليف: الدكتور سالم امحمد مرشان، طبع في الحمس –ليبيا سنة2012.
- 13. الإيهان والعمل في الفكر الإسلامي، تأليف: الدكتور مسعود عبد الوازني، وهي رسالة دكتوراه قدمت في الكليّة الزيتونيّة للشريعة وأصول الدين تونس، نوقشت سنة1987، بإشراف الدكتور: أحمد باكير محمود، وقد طبعت ضمن منشورات جمعية الدعوة الإسلاميّة العالمية طرابلس، ط1 سنة2008م، ومن فصول هذه الرسالة:

الإيمان في الفكر الديني القديم.

⁽١) ينظر: جهود العلياء الليبيين في علم الكلام ص192.

⁽¹⁾ ينظر: المؤلفون الليبيون المعاصرون تراجم ومؤلفات ص18.

- الفصل السادس:
- خصائص المنهج القرآني في الدعوة إلى التوحيد.
 - غاية المنهج القرآن من الدعوة إلى التوحيد.
- 17. أصول العقيدة الإسلامية، تأليف: الدكتور ناصر صدقي الهنقاري، والدكتور بشير على القرد، نشر في المكتبة الجامعة المفتوحة ليبيا سنة 2006، وعدد صفحاته 172 صفحة.

لاليًا: المخطوطة(١٠):

أ. كشف قِنَاع المَحدَّرات عن بعض أسرار دقائق الصفات، تأليف: محمد بن عمر الغدامسي، كان حيا سنة 1080هـ(2)، وقد نسبه الدكتور السائح حسين سهوًا لـ (عبد الله بن عمر الغدامسي)، وهو مخطوط من (18) لوحة فقط، ومما جاء في مقدَّمته: ((.... فقد وضعتُ هذه المقدمة لبيان بعض تفصيل هذه العشرين التي يجب علينا معرفتها تفصيلا، وبيان شيء من دقائق ذلك وأسراره التي قلّ من يعرفها إلا من أيّده الله بثُور توفيقه، وسُميت هذه المقدمة بـ: كشف قناع المخدرات عن بعض أسرار دقائق الصفات، فأقول:)(2)

- الفصل الأول: التوحيد والتصورات المختلفة له:
 - التوحيد والموقف الفلسفي.
 - تصور الفلاسفة غير السلمين للتوحيد.
 - تصور الفلاسفة المسلمين للتوحيد.
 - ٥ تصور اليهود للنوحيد.
 - ٥ تصور المسيحيين للتوحيد.
- وحدة الوجود وصلتها بعقيدة التوحيد كها تصورها بعض
 الإسلاميين.
 - القرآن والتوحيد.
 - الفصل الثاني: منهج القرآن العقلي في الدعوة إلى التوحيد.
 نشأة العقيدة الإسلامية وقيامها على فكرة الوحدانية.
 - الفصل الثالث: المنهج الوجداني في الدعوة إلى التوحيد.
 - الفصل الرابع: المنهج النصي في الدعوة إلى التوحيد.
- القصل الخامس: القصة وضرب الأمثال في الدعوة إلى التوحيد.

وكان الأوْلى الرَّجوع إلى المنهج القرآنِ⁽¹⁾، وقد حوى الفصول التّالـة:

ا الدالصد بذلك تلك التي لا زالت مركونة ولم تُقدَّم تلطباعة، مواء التي مضى عليها قرون. أم الله التي لم يمض عليها سنة واحدة،

الله المالية المالية المعارف الربانية وأسوارها الفائقة الحصينية ص13.

الما المعطوط اللوحة 3.

 ⁽¹⁾ وقد تكرّم بإعانتي على الاطلاع عليه الأخ في إنه الشيخ عبد اللطيف أبو عزة حفظه إنه ودعاء رجزاه الله كل الحنير.

2. إِرْشَادُ المُرِيدُ لِتَحْقِيقِ عَقَائِدِ التَّوْجِيدُ، تأليف: محمّد بن خليل بن محمّد بن غُلبُون توفي نحو 1250هـ، حققه وعلّق عليه: أ.د. عارف علي النّايض، وقريبًا يُطبع إن شاء الله تعالى، وهو رسالة موجزة، كتبها المؤلّف في ساعة واحدة عند الضّحى، بطلب من تلاميذه ومحبّيه في بلدة فزّان بجنوب ليبيا وقت نزوله ضيفا عندهم منة 1225هـ.

وقد أورد فيها المؤلف ما يجب معرفته على كل مكلّف، نما يجب وما بجوز وما يستحيل في حق الله عز وجل، وفي حق رسله عليهم السلام، مع ذكر تعريفات لبعض المصطلحات المهمة، مثل: المعرفة، والواجب، والمستحيل، والجائز، والصفة النفسية، والصفة السلبية، وصفة المعنى، والصفة المعنوية، مع الاستشهاد بالأمثلة المناسبة والمقربة للفهم.

كها ذكر أنه يجب على كل مكلف أن يعرف أربعة أشياء في كلّ صفة من صفات المولى عز وجل، وكذا صفات الرسل الكرام، وكذا الإيهان بالأنبياء، والملائكة، والكُتب، واليوم الآخر، وهذه الأربعة هي:

- * الصَّفة نفسها من أيّ أقسام الحكم العقليّ هي.
 - وضدّها كذلك.
 - وحقيقتها، أي: معناها.
 - ويرهانها.

ثم شرح كلمة التوحيد الجامعة (لا إله إلا الله محمد رسول الله على وما يدخل تحتها من عقائد، وقد عددها وأوصلها إلى ستة وستين عقيدة، وختم هذه الرسالة الموجزة بها ختم به الإمام محمد بن يوسف السنوسي عقيدته أم البراهين من دعوات مباركة، وعلل اقتباسه هذا بأنه تبرك بالشيخ السنوسي، ورجاء للنفع وتفاؤل بالقبول.

 الورود الظافرية في العقائد التوحيديّة، تأليف: ظافر بن محمد ظافر بن محمد حسن بن حمزة ظافر المدني، ت بعد 1324هـ.

وموضوعها كما قال: (قد رأيت غالب الإخوان المنتسبين على طريقة الله العلية، جاهلين ما ينسب إلى ذاته القدسية، من الصفات القديمة السّنيّة، مما ينسب لغيره من الصفات الحادثة التنزيهية، فانتخبت الفرق السّنيّة، مما ينسب لغيره من الصفاة وبيّنت معنى من معانيها، برسالة معنورة لانتفاع صاغيها)، وقد قرظها فضيلة الشيخ عبد الرحمن الزقلعي عدورة لانتفاع صاغيها)، وقد قرظها فضيلة الشيخ عبد الرحمن الزقلعي عدد المرحمن الرهونة، وكان ذلك سنة 1324هـ، كما قرظها لعامه الحمالي كلاهما من ترهونه، وكان ذلك سنة 1324هـ، كما قرظها العلامة الشيخ عبد الرحمن البوصيري ت1354هـ بقوله (۱۱):

⁽١١) ينظر: الطريقة المدنية تجديد ملتزم لأصلها الشائلي ص78.

ظفر الورى برسالة من ظافر ظفر الورى برسالة من ظافر سرحت فكري في خفي كنوزها فكأنه وكأنها وكانني لا عيد فيها غير أن رموزها لا عيب فيها غير أن نكانها لا عيب فيها غير أن بغيرها فاستمسكوا بالعروة الوثقى يا ظافر ألبستنا حلل الهدى

فيها مزايا ما لهن أواخر من لا اعتقاد بها فذاك الكافر فإذا بها بيض وبحر زاخر قمر بهالات لهن دوائسر سحر فنعاه ونعم الساحر أبكار حور جبدهن جواهر كسر ونقصان وفيها الجابر لا خصم فيها والشهود بصائر تاريخها بفم الحلي با ظافر

افر البستنا حلى الهدى تاريخها بقسم الحلى با ظافر 4. مذكرة في العقيدة الإسلامية، تأليف: الدكتور على سليمان الزوب، وهي مكونة من 64 صفحة، حوث مقدمة عن الدين والإيهان والإسلام، وبعض المصطلحات العقدية، وأركان الإيهان الستة بأدلتها العقلية والنقلية، وهي معدة لطلاب قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية المتخصصين طلاب، لم تطبع إلا للطلاب ورقية فقط.

5. الجانب العقدي و أثره في النفسير، تأليف: ناجي فرج التكوري، رسالة ماجستير في الجامعة الأسمرية للعلوم الإسلامية زليتن لببيا، إشراف: أ.د. أحمد عصر أبو حجر، ناقشه كلا من: الدكتور سعيد سالم فاندي، والدكتور الصديق عمر يعقوب، نوقشت يوم15/ 3/ 2006، وكانت في 234 ورقة.

وقد ركزت الدراسة على الدور الخطير لعقيدة المفسر وأثرها في تفسير النص القرآني، كما أبرزت دور العقيدة في تعدد اتجاهات التفسير علي اختلاف مناهجها وألوانها، ووضّحت العلاقة بين عقيدة المفسر وتفسيره للنص القرآني، وبين مدي أثرها على المفسر أوّلا، ومن ثَمّ تفسيره لكتاب الله تعالي ثانيا.

- الجانب العقدي في تفسير الرّازي، تأليف: عبدالرحيم محمد على،
 رسالة ماجستير جامعة طرابلس.
- الصلة الفكرية بين التصوف السُّنِّي والمذهب الأشعري، تأليف: ناجي ميلاد علي المربد، رسالة ماجستير - جامعة المرقب.

ثالثًا: المفقودة:

ويُقصد بذلك تلك المؤلّفات والرّسائل التي ذُكرت في كتب التّراجم والفهارس وغيرها، ولمُ أعْتُر عليها في كتب الفهارس، وفي المكتبات وغيرها.

- العقيدة الدينية، تأليف: عبد الحميد بن أي الدُّنيا الطرابلسي، ت684هـ(**).
- رسالة مختصرة في العقيدة الإسلامية وأصولها، تأليف: عبد السلام بن سليم الأسمر الفيتوري، ت981هـ(2).

⁽¹⁾ ينظر: التذكار فيمن ملك طرابلس وماكان بها من الأخيار ص259.

⁽²⁾ ينظر: رسائل الأسمر إلى مريديه ص52، وقد كتب الدكتور خالد زهري بحثًا بعنوان: العقل والذوق مقاربة لفهم أبعاد التداخل بين العقيدة والنقه والتصوف عند عبد السلام الأسمر، نُشر في جلة الجامعة الأسمرية العدد11، لسنة 2008م.

المطلب الثَّاني: النَّظم

اوَّلا : المطبوعة

1. سبك الجواهر، تأليف: محمد الصالح بن سليم الأوجلي كان حيا سنة 1092هـ، وهي المنظومة التي اشتهرت بعدة أسهاء، منها: (منظومة لا إله إلا الله)، و(منظومة البليم)، و(منظومة الأوجلي)، وتتألُّف من 62 بيتًا، ومطلعها:

الحَمْدُ لِلفَرْدِ القَدِيمِ فِي الأَزَلُ لَـهُ البَقَاءُ فِي الوُجُـودِ لَمْ يَـزَلُ لَــيْسَ لَــهُ فِي مُلْكِــهِ نَظِــيرُ مَع السَّلام سَائِرِ الأيَّام مِنْ خَيْرِ أَقْنُوم وَخَيْرِ فَرْع وَالآلِ وَالصَّحْبِ ذَوِي المَّآثِر سَبُكُ جَوَاهِر مِنَ الكَلاَم شَهَادَةِ الإِسْلام فَافْهُمْ قَوْلِ مِنْ بَعْدِ مِستِّينَ كَلَّاكَ أَثْبَتُوا اللهُ عَـــزَّ رَبُّنَــا وَجَـــلَ

الصَّحَدُ اللَّهَ يُمِنُ القَدِيرُ وَصَـواتُهُ عَـلَى الـدُّوَامِ عَلَى نَبِيٍّ جَاءَنَا بِالشَّرْعِ مُحَمَّدِ خَسِرُ الأنَّسام الطَّساهِر وَبَعْدُ فَالْمُفْصُودُ مِنْ يَظَام وَذَاكَ مَسايَدِ نُحُلُ تَحُستَ قَسُوْلِ مِسنَ العَفَالِسِدِ وَتِلْسِكَ مِستَّةً فَتَحْسَتَ فَسؤلِ لاَ إِلَّهَ إِلاَّ خَشُونَ مِنْ عَقَائِدِ الإِسْهَانِ فَاصْغ لِمَا أَبْدِيهِ مِنْ إِحْسَانِ

 نور اليقين المحتوي على معارف ربّ العالمين، تأليف: محمد بن عمر الغدامسي، كان حيًّا سنة 1080هـ(١٠).

 رسالة في التوحيد، تأليف: محمد عبد المولى بن حسين الهنشيري، ت1345هـ⁽²⁾.

 منن في التوحيد، تأليف: محمد بن بلقاسم المحجوبي، ت1398هـ(3).

 الدروس التوحيدية للناشئة الإسلامية، تأثيف: الطبيب محمد المصراتي، ت1416هـ⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ ينظر: إتحاف المريدين بعقيدة أم البراهين ص 242.

⁽²⁾ ينظر: ينظر: مقدمة تحقيق المدد الفائض في علم الفرائض ص45-48، 55، ومقدمة حادي العقول إلى بلوغ المأمول ص70.

⁽³⁾ ينظر: موسوعة القطعان 3/ 517.

⁽⁴⁾ ينظر: جهود العلماء الليبيين في علم الكلام ص172.

حمى الله بن أحمد بن أحمد الادريسي ت1169هـ، وسياه:
 تحصيل البيان، والإفادة في شرح ما تضمئته كلمة الشهادة (1).

محمد النابغة بن عمر الغلاوي الشنقيطي ت1245هـ
 وشمي : التعليق اللطيف على الأوجلي الصغير (2).

 عقيدة النساء في علم التوحيد، تأليف: محمد تاج الدين بن عثمان بن محمد بن أحمد بن محمد بن عثمان بن علي الحضيري، ت1343هـ، ط1، سنة1417هـ، 1997م، حققه: الدكتور حسن عبد الرحمن البركوئي الحضيري، وهي منظومة تتكون من 151 بيئًا، مطلعها:

> يقول ذو الجهل مع العصيان المر عمد من للحضيري ينسبُ مق الحمد فقه القديم الباقي الو الم صلاة الله مع سلامه عد وصحبه والتابعين شرعه وم وبعد فالقصد بذي الأبيات جم ومن بقي متصفا بالجهل عمر

المرتجب مغفرة السرحمن مقرة الجديد عديان الأب الواحد الغني على الإطلاق عسلى النبسي محمد وآلب ومن أحب أصله وفرعه جمع عقيدة إلى البنات عمن يكون من ذكور الأهل ثُمَّ قال في آخرها: نَظَمَهُ العَبُدُ الْمُنَقَّبُ البَلِيمُ الصَّالِحُ المَعْرُوفُ مِنْ نَسْلِ الأَوْجَدِيلِيَّ نَسَبُ وَالسِدَّالِ يَرْجُدُو مَفَازَ مَبْعَثِ الفَّرَادِ

وقد طبع النظم مع شرحه في دار الإمام ابن عرفة تونس، وأعيد طبعه في دار الضياء الكويت 2014.

وقد شرح هذه المنظومة كلاًّ من:

- عني بن عبد الصادق بن أحمد العَبَّادِي الجِبَائِي الطرابلسي ت1138هـ⁽¹⁾.
- عُمَّرُ بن مُودِ حمد غَعِ السيدي، وسياه: غسالة القلب العليل من وسخ تخويفات الأوجلي⁽²⁾.
- محمد بن عبد الرحمن بن قُنُونُو الزليطني، ت1250هـ، وقد ذكر الدكتور الشائح حسين مقدمة هذه الشرح⁽¹⁾.

⁽¹⁾ ينظر: فتح الشكور في معرفة أعيان علياء التكرور ص91.

⁽¹¹⁾ وقد حقَّقه كاتب هذه الأسطر، وهو في طويقه إلى الطبع، معتمدًا على ثلاثة تسخ خطيَّة.

 ⁽¹⁾ ينظر: الأعلام 4/ 299، ومعجم المؤلفين 7/ 122، و هدية العارفين1/ 407، وإيضاء الكنون3/ 68، وجهود العلماء الليبيين في علم الكلام ص175، والتذكار فيمن ملك طرابيس وماكان بها من الأخيار ص277.

⁽²⁾ وقد تحصّلت على نسخة منه

⁽³⁾ ينظر: جهرد العلهاء الليبين في علم الكلام ص184.

من اعتنى بها ومن لها وعبي

وأسال الله بها أن ينفعها

وقد شرحها محققها الدكتور حسن البركولي.

 منظومة في العقيدة للصغار، تأليف: محمد تاج الدين بن عثبان بن محمد بن أحمد بن عثمان بن على الحضيري، ت1343هـ. طبعت مع عقيدة النساء، وهي تتكون من 41 بيتًا، مطلعها:

إلــه تجــلَى للبربَّــة بـــالبِرُّ فأوَّلُ بدء في الكيلام بإسمه

فإنَّ نعيم الله ينزداد بالشُّكر وأحمده حمدا يسوافي نعيمه

ووصف البلوغ قد أتباك فخُذ وقلت فيا إنسان إن كنت عاقلاً تجاة لنا يوم النُّشور من الحَرُّ لبعض صفات الله أثبت فإنَّها

وختمها بقوله:

فهلذا نظام للصغار وضعته

فتَمَّ بحمد الله في آخِرِ الشَّهْرِ

وقد تعرض فيها لـ: الصفات العشرين، وأضدادها، وما يجوز، وصفات الأنبياء وأضدادها وما يجوز في حقهم، والإيهان بالملائكة والكتب والقضاء والقدر، والبعث والجزاء والحوض والميزان والجنة والنار والصراط، ثم خاتمة عرّف بها نفسه ودعاء لنفسه ولوالديه.

4. مفتاح الجنّة في ما يدخل تحت كلمة الشّهادة من عقائد أهل السُّنَّة، تأليف: محمد الحبيب بن عبد الرحمن بن عز الدين

الغَدَامِسِيّ، ت1353هـ، وهي منظومة في 75 بيتًا، طُبعت في مطبعة المعاهد بجوار قسم الجَّالية بمصر 1348هـ، ضمن مجموع فيه ثلاث منظومات للمؤلِّف()، هذه إحداها، مطلعها:

قال الحبيب نجل عز الدّين

الحمد للمنفرد الخسلاق

العالم المحيط بالأشياء

الحمسدنله السذي أوجسدنا

سميتها العقائد السنية

أُمَّ ختم بقوله:

رزقسه الله رضا السدّاريْن

القادر الغنسي بالإطلاق

الحكم العدل في القضاء

 منظومة التوحيد الكبرى المسهاة: (الفوائد السَّنيَّة)، تأليف: أحمد بن محمد حمادي، ت1367هـ، وهي منظومة تتألّف من 96 بيتًا، مطلعها:

ابن حمادي راجي ستر الزلل يقسول أحمد قليسل العمسل

من العدم سبحانه موجدنا

خلاصة العقائد السُنيّة

 منظومة التوحيد الصّغرى، تأليف: أحمد بن محمد حادي، ت1367هـ. وهي منظومة عدد أبياتها 14 بيتًا، وهي هذه:

⁽¹⁾ ينظر: جهود العلياء الليبيين في علم الكلام ص178، ودليل المؤلفين العرب الليبيين .34400

الحمد لله المهيمن السلام وآلمه وصحبه والتسابعين لله واجب وجدود وقدم خ_الف لما ينالــه الفنـــا وقسائم بنفسسه وواحسد علهم حياة قدرة إرادة فوصفه بتلك واجب كذا لـولم تجـب لـه تعـالي لزمـا وجاز فعل ممكن وتركبه للرمسل واجب تبليخ عصمة ويستحيل ضدها عليهم وجائز عليهم كمل عرض ويحوي ذلك شبهادة الإسلام ونسسأل الله القبسول والسسلام

على نبينا الصلاة والسلام لاسيها أهل العباء الفائزون بقياء دائيم ليه بسلا عسدم له على الدوام مطلق الغنى ذاتا وأفعالا صفاتا أحد سمع كبلام بصريبا سبادة بكسل مسافيسه كسمال فخسذا الضد والعجز لربنا المتها في العدم دليل هذا فلكم صدق والإرسال بمحض وكل نقص لا يجوز عنهم لا نقص فيه كخفيف من مرض حافظ عليهاكي تفوز بالإنعام على شفيعنا الصلاة والسلام

مؤمسل الغفسران والثسواب يقول داجي دهمة الوهاب رجاء أن يكون دومًا مهدي محمد ملقب بالمهدي الله يرجــو جـــل وتعـــالي ابسن محمد أبسو شسعًالَى طريمق أهمل العلم والتحقيمق هدايـة لأقـوم الطريـق وللإيسمان بنالنبي أتملنسا الحمدلة الذي علمنا وصحبه أولي التقسى والآل صلى علب الله ذو الحلال معرفة الله الجليل الأعظم وبعد فالمقصود من ذا النظم ومشل ذا في رسل ذي الجلال بواجب وجسائز محسال مع الزوجات والإما والنسب وذكر شيء من خصائص النبيي لكن على الترتيب في الإيلاد وماك أيضا من الأولاد وحِكَـــم تليـــق بالعبــاد وختممه بالتصلح والإرشاد

وقد طبعت في طرابلس سنة1365هـ في مطبعة لا رايده، ونشرت مصورة دون تحقيق مع زبدة عقائد التوحيد، سنة2008 في دار الكاتب بطرابلس.

 8. نظم علامات السّاعة الكبرى، تأليف: المهدي محمد أبو شعّالة، ت1972م، وعدد أبياته: 257 بيتًا، مطلعها:

يقول راجي رحمة القدوس مؤمل الغفران والقردوس

ربدة عقائد التوحيد، تأليف: المهدي محمد أبو شعّالة، ت1972م،
 وهي منظومة بلغ عدد أبياتها 452 بيتًا، جاء في مقدّمة النّظم:

العاجز المفتقر المهدي

من نسل عابد السميع السامي

ثُمَّ قال:

قال ابنُ زقلام ويدعى فاتحا الحميدية اليذي هيدانا المالصلاة منه والسلام

من خبر الموصوف بالشقاعة ثم قال: وهملذه أرجموزة للناشم

وما آلـوت في تنظـيم جهـدا

ابسن محمد المصراتي

من ولد الشفيع في الأنام

وبعدهاك علامات الساعة في ظل عسرش ذي الجلل مع بيان من يكون في غد رتبتها حسب اللذي قلدوردا

وقد طبع في طرابلس سنة1365هـ في مطبعة لا رايده، ونشر مصورًا دون تحقيق مع زيد عقائد التوحيد، سنة2008 في دار الكاتب بطرابلس.

9. لُبُ العقائد الصغير، تأليف: محمد مفتاح قريو، ت1421هـ، طبع مع شرحه في مكتبة الشعب مصراته 1995م(1)، قال في أوّله:

على النبي ومن بهديمه اهتدي أحمد ربي وأصلي أبدًا

وبعلد خلذ عقائمة التوحيمة في رجسز مختصم مفيسة

10. أرجوزة تحفة الشُّبّان في زبدة عقائد الإيهان، نظم الدكتور فاتح محمد زقلام، وهي منظومة تتكوّن من 206 من الأبيات، طُبعت في طرابلس ليبيا دون تاريخ ودون ذكر دار الطباعة، مطلعها:

أرشده الله السبيل الصالحا لدينه الذي به حبانها على الـذي بـه انمحـي الظـلام وصحبه الموحدين الباري محمد وآلسه الأبسرار

عن الضروري من العقائد في زبدة عقائد الإيسان والسنريوم العرض والجزاء

ثُمّ قسمها كالآتي:

سميتها بتخفة الشبان

أرجو بها منفعة القراء

- المقدمة في حد العلم، وأقسام المعلوم، ومفهوم الحكم الشرعي والدِّين.
 - الحكم الشرعي الدِّين -
 - الإغبات النبوات.
- الإيهان بالملائكة الإيهان بالكتب الإيهان بالقضاء والقدر - الإيمان باليوم الأخر وما فيه.
- 11. صفوة الاعتقاد فيها بجب لله على العباد، نظم: الأستاذ محمد محمد إبراهيم المحروق، وعدد أبياتها (230) بيتًا، مطلعه:

⁽¹⁾ المؤلفون الليبيون المعاصرون تراجم ومؤلفات ص262.

الحمدية على الإيجاد

لــ الكـال مطلقًا تنزَّهَا

أساؤه الحسنى بها نعرفه

توحيده حقًا على العباد

وهمده خلاصة أصفيتها

في بعضها الإطنياب والإكشار

وقد حوت خلاف بعض الفرق

ومنهجسي التنزيسه للإلسه

لاليًا: المخطوطة(1):

 دليل القائد بكشف أسرار صفات الواحد، تأليف: محمد الصائح بن سليم الأوجلي كان حيا سنة 1092هـ، وهي منظومة من بحر الرجز في العقيدة، تتكون من (184) بيتًا، مطلعها:

الحمد فه العسلي البساري وصلواته عسلي الزكسي وصلحبه المجاهدين وألسه وصلحبه المجاهدين عدل أنسي رأيست عدل به يصح الدين وذاك علم الذات والصفات ولم نجد مختصراً يفسوز والطول قد أدى إلى التقليد فلسم أزل من ذاك مستجيراً فيسر اجتماع هذا المختصر

إذ غصت في بحر التقاط الـدر

ومنشئ الخلق بالاختياري المصطفي ذي الخلق البرضي على الهدى حتى أتاهم اليقين أهل زماني وأنا قصرت وسبل النجاة تستبين لله وهبي طرق الخيرات وما به كفاية يحسوز فياج جل الناس في الترديد بالله حتى فهت مستخيراً وفيه ما يغني اللبيب إن نظر فجئت فيه باللآلئ الغر

ونعمة الإسداد والإسحاد عن أن يكون للعباد مُشْبهًا ليس لنا بغيرها نصفهُ تبروًا من وصمة الإلحاد من كتب عديدة قرأتها وساد بعض الكتب الاختصار تابعة أيضًا سبيل المنطق عن كل موهم أو اشتباه

وقد تميّزت المنظومة بإضافة مبحث مميّز، وهو مبحث إصلاح القلوب، بالإضافة إلى ابتعادها عن الخلافات العقديّة، واكتفاءها بالضروري المتفق عليه.

طُبعت مفردةً في دار ومكتبة الشعب مصراته، وطبعت مع شرح الدكتور حافظ في: مؤسسة الشيخ الإمام أحمد زروق للعلوم والثقافة والتربية-مصراته ليبيا، ط1، 2014.

 ⁽¹⁾ وقد جمعتُ بعض هذه المنظومات في مصنّف سمّيته: المنظّومَات اللّبيّيّة في العَقِيدَة السُّنيّة الأَشْخَرِيّة، يشر الله طبعه.

المرتجيي مغفرة الإله

تجده في ذاك المقام عدة نظمته ملتحفها بالعجز يجعل لي يسسراً يزيل عسري وزادهم في جنة الخلمد نعام لكشف أسرار صفات الواحد

يغنيك عسن مصنفات عدة مشطرا جعته في الرجز مفوضاً إلى الإلب أمري ورحم الله شميوخي الكرام ثمم وسمته دليل القائم

ونظرا لأهمية هذه العقيدة، اعتنى بها العلهاء دراسةً وتدريسًا، ومن هؤلاء العلماء الذين جعلوا هذه العقيدة ضمن مقرّراتهم الدراسية لطلابهم(١٠):

- الطالب أحمد بن أعمر الوافي المحضري، ت1194هـ.
- الطالب الأمين بن الطالب الحبيب الحرشي ت1166هـ.
 - الطالب أحمد بن أي بكر البرتلي، ت1208هـ.
 - أحمد بن صالح الوافي، ت1186هـ.
- السيد الحسن بن الطالب أحمد دكان البرتل، ت1128هـ.
 - القاضي محمد بن يدغور بن أحمد كَابِي، ت1188هـ.
- عمر الخطاط بن محمد نض بن الطالب الأنصاري البرتلي،
 - عثران بن عبد الرحمن بن أحمد الغلاوي الأحمدي، ت1212هـ.

2. منظومة في العقيدة، تأليف: على بن عبد الله المسَلاَّتِي (1)، تتألُّف

من 45 بيتًا، مطلعها:

قال على نجل عبدالله

الدُّرّة الوقيدة في شرح العقيدة.]

 منظومة ابن علام الأوجَلِيّ في التوحيد، تأليف: عَلِيّ بْنِ عُمَرَ ابْنِ عَلاَّم الأوجلي(2)، وهي منظومة من 60 بيتًا، مطلعها:

إِلَّى الإِلْبِ وهُ وَيَعْمَ المُلْنَجَا قَالَ عَدِلِيُّ السنُ عَسلاَّم جَسا ثُمَّ الصَّالاَةُ والسَّالامُ دائِمَ يَن الخمه للإلب رَبِّ العسالين

لملة الإسلام واجتبانا الحمد لله السذي هدانا وصحبه خير قرون من سلف محمد وآلم أولي الشمرف معرفة الإلبه والرسيل الكبرام وبعد فالمقصود من هـذا النظام وَقد شرح هذه المنظومة العلاّمة محمد الصّالح الأوجلي، وسيّاء:

⁽¹⁾ لم أعثر له على ترجمة، وكذر قال الدكتور السائح حسين، وقد شرح هذه المنظومة العلامة محمد الصالح الأوجلي بعنوان: الدرة الوقيدة في شرح العقيدة، وحققه: الدكتور السائح حسين، وحققه أيضا د. محمد سويسي وطبع سنة 2012. وينظر: جهود العلماء الليبيين في علم الكلام

⁽²⁾ لم أعثر له على ترجمة، وقد شرح هذه المنظومة العلاَّمة عَلِيَّ بن عَبَّد الصَّادِق الْعَبَّادِي الجِبّالِي الطُّرُ الْبُلِينَ تِ1138هـــ

⁽¹⁾ ينظر: فتح الشكور في معرفة أعيان علياء التكرور ص116، 122، 135، 147، 167، .349 .323 .242

وَٱلْسِهِ وَصَحْبِهِ خَسِيْرِ الْسَوَدَى على نبيء تحير مَنْ دَاسَ الثَّرَى مَعْرَفَحَةُ الله عَسِلَى السِدَّوَامِ وَبَعْدُ فالمُقْصُودُ مِنْ كَلاَمِي

ثُمَّ قال في آخر بيت:

تخفف بحشد رَبُّنا العَقِيدَهُ

يَقُولُ رَاجِي الله جَلَّتْ قُدْرَثُهُ

الحمدناله العظيم الساري

نحمده جل على الإنعام

ئم الصلاة والسلام أبدا

وآليه وصحبه والتسالي

وبعد فاعلم أيها المكلف

سِتُّونَ بِيْتًا قَدْ أَتَتْ مَعْدُودَةً

4. منظومة في العقيدة، تأليف: أحمد المُكَّنِي، ت1101هـ، وهي منظومة عدّة أبياتها 65 بينًا، مطلعها(١):

أَخَدُ مَنْ بِالْكُنِّيُّ شُهْرَتُهُ الواحد المهيمن الغفسار ونعمة الإياان والإسلام واصغ لما أنست بسه مكلف

على النبي الحاشمي أحما وتسابعيهم عسلي التسوالي

أحمسد المعسروف وجـــود مصنوعــاته عــرَّ كمسا سمت في وصفها في الذات والصفات والأفعال على أجلل المرسلين وبهر العقرول وأكبه وصحببه

أقسام___ عص_ورة

منظومة دُرَة العقائد ونُخب الفوائد⁽⁾، تأليف: أحمد بن حسين

البهلول الطرابلسي، ت1113هـ، عدد أبياتها 85 بيتًا، قال عنها

العلاَمة ابن غُلُبُون: (لم ير مثلها في سلامة النظم وعذوبة اللفظ،

أعربت عن علم غزير)(2)، قال في مطلعها(1):

يقسول راج الأجسر والقبول

احَمْد لله الذي عليه دل

الواحسد الفسرد الغسني

اللدست عن كال نقاص ذاته

جل عنن التشبيه والمشال

وأفضل الصلاة مسته

من نطقت بصدقه آیات

مسدخسير السوري

وبعد فاعلم أن حكم العقل

هكذا عنون ها الشريف في الجواهر الإكليلية ص209.

 ⁽²⁾ ينظر: التذكار فيمن ملك طرايلس وما كان بها من الأخيار ص 278.

 ⁽١) أعضلت على نسختين منه، الأولى من المكتبة الأزهرية بالقاهرة، والثانية من مكتبة الأستاذ نزار هادي حفظه الله ورعاه.

⁽¹⁾ تحصَّلت على نسخة منها محفوظة في دار الكتب المصرية - القاهرة، تُسخت من نسخة المؤلف سنة1276هـ

وقال في آخرها:

فخذ هديت درة العقائد في نحو ساعتين نظمها كمل ضمنتها خسالصة وملست للنظهم لكسي

تنقلدهم من ربقة التقليد

سبعين بيتًا كلها فوائد برجب وعامهاك وزدتها فيواثد على الصغار حفظها يسيرا ويسلك_ون سيل

تأليف: أحمد بن حسين البهلول الأرجوزة الظريفة⁽¹⁾، الطرابلسي، ت1113هـ، وهي تتكوّن من 50 بيتًا، مطلعها:

> الحمدد لله الذي توحدا نحمده حمدًا كثيرًا طيبا محمد وآله الأعلام وهمذه أرجموزة ظريمفة

وبالكمال مطلقا ئے صلی من وصحبه البررة في ضمنها عقيدة

وقال في آخرها:

وها هنا انتهى المراد وانقضست لكونها احتوت مع اخمتصار والحمد الله علي ولطفه وعفووه على محمـــد نبي الرحمـــــة

والآل والصحبب وباقي

أبياتها خمسين لكنن

على لباب الكستب الصغار

نسسأله المسوت عسلي

على الدوام والصلاة

7. منظومة الحَلِيمِيَّة في العقيدة، تأليف: أحمد بن حليم الورْفَلَى، كان حيًّا سنة 1150هـ(١٠)، وأبياتها 39 بينًا، لم أطَّلع عليها، مطلعها:

الحمد لله القديم الباعث الواحد الفرد الكريم الوارث

 منظومة الجواهر السنيَّة، تأليف: محمد بن محمد الفُطَيْسِيّ، ت1310هـ، ولا أعلم منها إلاَّ البيتين الأخيرين، ذكر ذلك الدكتور السّائح حسين(2):

بحمدالله آخررا وأولا نظم العقائد هنا قد كميلا

في الشرح للعقائد السنية سميته الجواهر السنية

^{(1).} يقصد بذلك العقيدة النوريَّة التي ألفها العلاَّمة عل بن سالم النوري الصفاقصي، المنزفي سنة 111 هـ، وعقيدته عبارة عن رسالة ملخصة في ثلاث صفحات.

⁽²⁾ في الجواهر الإكليلية ص209 سهاها : (اختصار درة العقائد).

⁽١) ينظر: جهود العلماء اللبيين في علم الكلام ص164.

⁽¹¹⁾ ينظر: جهود العلماء اللبيين في علم الكلام ص188.

9. الياقوتة الفريدة في السّنّة والسُّتّين عقيدة، تأليف: محمد بن أحمد العِكَّارِي، ت1313هـ، عدد أبياتها: 30 بيتًا، مطلعُها:

توحيده سبحانه جـلَّ عـــلا الحميد لله السذي دَلَّ عسل عيلى رسولنا ومن به اقتما ثم الصلاة والسلام أبدا خسين عقدًا شياملٌ معنياهُ وبعددُ لا إلـــه إلا اللهُ

ئُمّ ختمها بقوله:

فهالمه ستٌّ وستون فُلُ على الذي كُلُّفَ عِلمُها يَجِبُ جامعها محمد العِكّاري بالحمدثم والصلاة والسلام

في كلمة الشهادتين تمدخل بعُذْرِنَا يا صاحبي نفسًا فطب

سنة شَرُعِهِ حبّاهُ الباري على النبسي والآل ما نباح حمام

وال____ه وصحبه وبعد فالعقائد المذكـــــوره كلمسة الإسسلام والإيسيان وفي آخرها:

الهذه عقيدة العباد

تحست بتوفيسق الإلسه الهسادي

وتابعيــــهم مـــن

تجمعها الكلمة المشهوره

أفضل ما يُقال باللَّسان

لالنا: المفقودة:

 قصيدة صغيرة في العقائد، تأليف: على بن أبي بكر الحضيري، ت1061هـ، وقد شرحها ابنة وابنه أخيه (١٠).

2. خمس منظومات في التوحيد، تأليف: عثمان بن عمر بن عثمان بن محمد بن على الحضيري، ت1244هـ(2).

3. ثلاث منظومات في التوحيد، تأليف: محمد العالم الكراتي، ت1354هـ⁽¹⁾.

4. نظم أمّ البراهين للإمام السنوسي، تأليف: الطيب محمد المصراتي، ت1416هـ(**).

عقيدة فاستفيع يا طــالب الست مع الستينا تعالى عن كــــــــفو لــه أبدؤها باســـم الإنه الواحد عملي الرسول الهاشم ثم الصلحة والسلام أبدا

^{10.} منظومة عقيدة العباد، نظم: سالم بن عبد الرحمن الخُضَيْرِيّ ت1989م، وهي منظومة عدد أبياتها 69 بيتًا(1)، مطلعها:

⁽١) ينظر: موسوعة القطعاني 2/ 102، ومقدمة الفتح والتيسير ص15.

⁽²⁾ ينظر: موسوعة القطعان 2/ 353.

⁽¹⁾ ينظر: الشيخ محمد كامل بن مصطفى وأثره في الحياة الفكرية في ليبيا ص138.

⁽⁴⁾ ينظر: جهود العلياء الليبين في علم الكلام ص172.

⁽¹⁾ أكرمني يتسخة منه أحد أحفاد المؤلف رحمه الله تعلق وبارك فيه أحفاده ونسله آمين.

المطلب الثَّالث: الشَّروح

أوّلاً: المطبوعة

1. اغتنام الفوائد في شرح قواعد العقائد، تأليف: أحمد زروق الفاسي ت899ه حققه: محمد رفاعي محمد أمين (من سريلانكا)كرسالة ماجستير في جامعة الأزهر، سنة1997 بإشراف: أ.د. محمود عبد المعطى بركات، وطبع بتحقيق: د. محمد عبد القادر نصار، ط1، في دارة الكرز، القاهرة، 2010م، وحققه: شريف المرسي، طبع في دار الأفاق العربية القاهرة، وحققه الأخ: عز الدين أبو عائشة، كرسالة ماجستير في الجامعة الأسمرية للعلوم الإسلامية، ونوقشت سنة2012، وحققة: أ. نزار حادي، وطبع في دار الإمام ونوقشت سنة2012، وبلغت صفحاته (213) صفحة، وهو كتاب مهم، لاحتوائه على قواعد مهمة، وشرحه لمصطلحات كتاب مهم، لاحتوائه على قواعد مهمة، وشرحه لمصطلحات غامضة، وتنبيه على مقدمات لابد منها لطالب هذا العلم.

- شرح عقيدة الإمام الغزالي، تأليف: أحمد زروق الفاسي ت899هـ، حققه د. محمد عبد القادر نصار، ط1، 1428هـ، 2007م، دار الكرز، القاهرة، وعدد صفحاته (176) صفحة.
- الدُّرَّة الوَقِيدَة في شرح العقيدة، تأليف: محمد الصالح بن سليم الأوجلي كان حيا سنة 1092هـ، وهو شرح لمنظومة الشيخ علي

⁽¹⁾ ينظر: جهود العلماء الليبين في علم الكلام ص173.

بن عبد الله المسلاتي، حققها الدكتور حسين على السائح معتملا على نسختين، إحداهما محفوظة في المكتبة الصبيحية بمدينة سلا بالمغرب، والثانية محفوظة في دار الكتب المصرية (أ)، ويبدو أن هذا التحقيق لم يُنشر، وقد نشر سنة 2012 بتحقيق الدكتور محمد سويسي، دون ذكر النسخة الحقطية المعتمد عليها، وعثرت على نسخة خطية لهذا الكتاب في المكتبة الأزهرية بالقاهرة، يقع في نسخة خطية فذا الكتاب في المكتبة الأزهرية بالقاهرة، يقع في (14) لوحة، في كل لوحة (25) سطرا، دون تاريخ، قال في مقدمته: ((... هذا تعليق لطيف وضعته على منظومة الشيخ العالم العلامة أبي الحسن علي بن عبد الله المسلاتي من قطر طرابلس الغرب – رحمه الله ونفعنا به آمين –، وذلك لما سألني من لا تسعني مخالفته أن أضع عليها ما يوضّح لفظها ليتم النفع من لا تسعني مخالفته أن أضع عليها ما يوضّح لفظها ليتم النفع بها، فأسعفته في ذلك، رجاء مشاركة ناظمها في الأجر الدائم الذي لا ينقطع بالموت...)).

4. إنحاف المريدين بعقيدة أمّ البراهين، تأليف: أحمد بن عبد الله الغدامسي ت1118هـ، حققت كرسالة ماجستبر في جامعة طرابلس ليبيا، تحقيق: عبد العالي امحمد الجمل، ونشرتها الهبئة العامة للأوقاف وشؤون الزكاة - ليبيا، سنة 2008م، ويقم الكتاب في (440) صفحة، وعماً جاء فيه بعد المقدّمة وذكر

السنوسي وكتابه وشروحه: ((... وأردتُ أن ألحق بها للقوم بشرح أجعله تذكرة لنفسي، ولمن هو من أمثاني، جعله الله خالصا لوجهه الكريم، ونفع به كها نفع بأصله العظيم، ومن الله أستمد العون والقبول، فهو أفضل مرجو وأعظم مسؤول، وسمّيته: إتحاف المريدين بعقيدة أمّ البراهين....)(1).

- هداية المريد لعقيدة أهل التوحيد (حاشية على السنوسية الكبرى)، تأليف: محمد بن أحمد عليش، ت1299هـ، نشر جامعة السيد محمد بن على السنوسي الإسلامية، المملكة الليبية السيفاء، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد، 1388هـ، الموقعات، وعدد صفحاته (298) صفحة.
- 6. الفتوحات الإلهية الوَهْبِية على المنظومة اللَّمْرِيَّة، شرح إضاءة الدجنة في عفيدة أهل السُّنة، تأليف: محمد بن أحمد عليش، ت9921هـ، نشر جامعة السيد محمد بن علي السنوسي الإسلامية، المملكة الليبية البيضاء، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد، 1388هـ، 1968م، وقد طبع بهامش الكتاب الذي قبله.
- حلية البصائر على عقيدة الأكابر، تأليف: الطيب محمد المصرات،
 ت-1416هـ، وهو شرح لعقيدة الأكابر لسيدي عبد القادر

⁽¹⁾ ينظر: جهود العلماء الليسين في علم الكلام ص175.

الجيلاني التي استخلصها الشيخ على سيالة، طبع في مكتبة النجاح بطرابلس سنة1974، في (87) صفحة، وأشرف على الإخراج والتصحيح: محمد الصادق قمحاوي المفتش بالأزهر الشريف، وحقّقه الأستاذ خالد سعيدان عن هذه النسخة

قد قدّم الشارح لكتابه بترجمة لسيدي عبد القادر الجيلاني، ثم لسيدي علي سيالة، ثم بدأ في الشرح شرحًا مبسّطًا، يفكك العبارات، ويأتي بها يناسب من العلوم الأخرى، وأردف كل قِسم من أقسام الكتاب الثلاث بتنبيهات، حول الحث على الذّكر وما ورد فيه، والذّكر الجهاعي، والدعاء وفضله، وآداب الدعاء، وفضائل الصلاة على النبي ﷺ، وختم بذكر مصادره في الشرح وبلغت ثهائية مصادر.

المطبوعة، ووعد بنشره قريبًا.

- 8. فيض السلام على عقيدة العوام، تأليف: أحمد شهاب الدين الزوي، ت141هـ، وهو شرح مبسط لعقيدة العوام للمرزوقي المتوفى بعد سنة1281هـ، طبعه المؤلّف طبعة خاصة في ليبيا في مطابع سبها، وعدد صفحاته (27) صفحة.
- شرح عقيدة النّساء في علم التوحيد، تأليف: الدكتور حسن عبد الرحمن البركولي الحضيري ت2011، طبعت مع النظم ممزوجة في 150 صفحة، سنة1417هـ، 1997م.
- رسالة ابن أبي زيد القيرواني قسم العقائد، صنفه وشرح وبين أدلة مسائله: الدكتور محمد عز الدين الغرياني، منشورات

ELGA فاليتا مالطا 1996، وهو شرح مفرد لقسم العقيدة في رسالة ابن أبي زيد، والكتاب يقع في 309 صفحة، ضمّنه المواضيع التالية:

- معنى العقائد وأنواعه وتميزها، والأمور العقدية في الشريعة،
 والتقليد في العقائد، وأهميتها، والسر في بدء ابن أبي زيد بالعقائد.
- مواضيع العقيدة في الرسالة، معنى المستحيل والواجب والجائز، العقائد من حيث الاستدلال عليها وعدمه.
 - الإيمان بالله:
 - ٥ صفات الله.
 - ٥ خصائص الإله.
 - اتفاق وتباين الصفة الثبوتية.
 - عدم الإحاطة بكنه الصفة.
 - ٥ الاختلاف في الماهية.
 - ٥ اتصاف الله بالكمال،
 - ٥ موقف المسلم من الصفات.
 - صفات الله سبحانه وتعالى ومعانيها وأدلتها وأسرارها.
- أسهاء الله تعالى: القديمة، الإلحاد فيها، الأسهاء التي ورد ذكرها في القرآن، معان الأسهاء التي وردت في الرسالة.

- السلام، وتكريم الله له بالإنزال.
- الإيهان بالعرض ومتعلقاته والحساب وحكمته والموازين وتوابعها.
- الإبيان بالصراط وأصناف الناس عليه، ورأي القرافي ومناقشته.
- الإيهان بالحوض: مقداره والأحاديث المروية فيه، وأول من يرده، ودوافع الناس للشرب منه، والممنوعون من الشرب.
- حقيقة الإيمان: الإيمان في الشريعة، التصديق والإقرار والعمل، زيادة ونقص الإيمان وأسباب ذلك، رأي ابن أبي زيد، تفاوت المسلمين في كمال الإيمان.
- معنى السنة لا يكفر الإنسان بالذنوب وشرطه أنواع الكفر في الشريعة,
 - الأرواح بعد الموت: بقاء الروح.
- البرزخ: معناه، عذابه ونعيمه، ما لا يفني، تفاوت الأرواح
 فيه، أسباب رفع عذاب القبر.
- الفتنة في القبر: دليلها، اختلاف الأموات في السؤال، ما ينجي من فتنة القبر، مشروعية التلقين، شروط العمل

- الإيهان بالقضاء والقدر.
- الهداية والإضلال ومعناهما، أفعال العباد وتميزها.
- الإيمان بالرسل: إجمالا، فوائد ذلك، ظاهرة الوحي وطرقه،
 صفات الأنبياء ومعجزاتهم، وفوائدها، ومنكروها، ومناقشة
 آراء رشيد رضا ومحمد عبده.
- الإيمان بالآخرة: عناية الفرآن بها، وإمكانيتها، مناقشة الفرآن للمنكرين لها، البعث ومذهب السلف فيه، والإيمان به، ووقت القيامة، وعلاماته، وأحاديث نزول عيسى والدجال وتواترها.
- مضاعفة الحسنات، ومغفرة الذنوب بالتوبة، فوائدها ومعناها وشروطها وجزاؤها، أسباب غفران الكبائر والصغائر.
- الإيهان بالجنة والنار: دليلها، وجودهما اليوم، سبب دخول الجنة، وسبب الخروج من النار.
- الشفاعة: دلالتها، أنواع الشفعاء، وأنواع الشفاعة، سبب عدم ذكر ابن أبي زيد لأنواع الشفاعة، مناقشة أهل السنة للمنكرين للشفاعة.
- رؤية الله في الجنة: رؤية سيدنا محمد في لربه ليلة الإسراء،
 حجب الكفار عن الرؤية، الجنة التي أخرج منها آدم عليه

مؤسسة الشيخ الإمام أحمد زروق للعلوم والثقافة والتربية-مصراته ليبيا، ط1، 2014.

وقد شرح فيه منظومة (صفوة الاعتقاد فيها يجب لله على العباد)، التي نظمها شيخنا الأستاذ محمد محمد إبراهيم المحروق حفظه الله، وعدد أبياتها (230) بيتًا، ويقع الشرح في (150) بيتًا، وقد قرأه شيخنا النّاظم، وقدّم للكتاب بها يُثنى عليه.

ثانيًا: المخطوطة

 شرح عقيدة الشيخ علوان الحموي، تأليف: أحمد زروق الفاسي ت899هـ(1).

2. إرشاد خالقي ومصوري بشرح عقيدة الإمام المقري⁽²⁾، تأليف: محمد بن عمر الغدامسي، كان حيا سنة1080هـ⁽²⁾، والكتاب يحققه طالبان في الجامعة الأسمرية للعلوم الإسلامية، الأول: عبد السلام التريكي، ((.... فلها كان أهم ما ينشغل به العاقل اللهيب في هذا الزّمان الصّعب أن يسعى فيها يُنقذ به مهجته من

- الإيهان بالملائكة الكتبة: وظيفتهم، ملازمتهم للإنسان، عرض ما كتبوه يوم القيامة، حكمة وجودهم، فوائد وجودهم.
- الإيان بملك الموت وأعوانه، وحملة العرش، وخزنة الجنة والنار، وسيدنا جبريل، والحفظة.
- خير القرون: أفضل الصحابة، الإمساك عما شجر بينهم،
 اجتهادهم في خلافاتهم.
- طاعة أولى الأمر: أسس النظام الإسلامي، طاعة العلماء،
 اتباع السلف الصالح والاستغفار لهم، ترك الجدال والبدع.
- تسهيل المرام لدارس عقيدة العوام، تأليف: الدكتور أحمد القطعاني، طبع في مطبعة مكناس بطرابلس سنة 1999م (1)، وهو سهل مبسط في (20) صفحة.
- منائح الإمداد ولوائح الإسعاد بشرح صفوة الاعتقاد فيها يجب لله على العباد، تأليف: الدكتور حافظ امحمد القليب، نشرته:

بالحديث الضعيف، السؤال في القبر عام أم خاص بهذه الامة، سؤال الأطفال.

⁽¹⁾ مخطوط محفوظ في المكتبة الملكية (مكتبه الدولة) المانيا، برنين، وقم الحفظ 2034. ينظر: قرص خذائة الله اك.

⁽²⁾ ينظر: فهرس مخطوطات غدامس ص11، وفيه أن إحدى نسخه تتألف من 355 لوحة، والأخرى التي نقلت منها (201) لوحة.

⁽³⁾ وفي الجواهر الإكاليلية ص299 ذكر أنه توفي سنة 1289هـ، وهو غير صواب.

⁽¹⁾ ينظر: موسوعة القطعاني 4/ 322.

الحُلُود في النار، قال العارف السنوسي: وليس ذلك إلا ياتقان عقائد التوحيد، على الوجه الذي قرّر به أثمة أهل السنة العارفون الأخيار، وما أندر من يُتقن ذلك في هذا الزمان الصعب، الذي فاض فيه بحر الجهالة، وانتشر فيه الباطل أي انتشار، ورمي في كل ناحية من الأرض بأمواج إنكار الحق وبُغض أهله وألفيتُ كتب الفنّ كثيرة، منها ما بُسط ومنها ما اختصر فيه الكلام أختصارًا، ووجدتُ كلام منظومة العارف بالله سيدي أحمد المقري في ذلك كالزلال مع العطش في فيافي الغفار، وأردت أن أشتغل بها لما رجوتُ من بركة ناظمها، ولغزير علمه) (1)

3. الكواكب الدُّرِيَّة في شرح الأحاديث المتعلَّقة بشرح الأُرجوزة الأسيوطيّة، تأليف: محمد بن عمر الغدامسي، كان حيا سنة1080هـ، وهو شرح لمنظومة الإمام السيوطي ت911هـ والتي يقول فيها بعد الحمدلة والبسملة:

فَهَ نِهِ أُرْجُ وَزَّةٌ مُفْيِ دَهُ صَلَّمَ اللهُ الْوَالِدَا عَدِيدَهُ فِي فِتْنَةِ المُقْبُورِ حِينَ يُسْأَلُ وَمَا أَتَى بِهِ النَّبِيُّ الْمُرْسَلُ

وهي منظومة عدد أبياتها (200) بيت، شرحها شرحًا موجزًا مستدلاً بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية، بلغ عدد صفحاته في نسخة مكتبة

الحرم المكي (42) لوحة، وعمّا جاء في مقدّمته: ((.... وبعد: فقد سألني بعضُ المحبّين عمّن أعلى الله هممهم، وأقامهم بالاشتغال بها يعنيهم، والفحص عمّا أشكل عليهم من علوم الشرائع والدّين، أن أشرح له منظومة شيخ مشايخ شيوخنا الإمام الحافظ الجلال السيوطي في سؤال القبر، مع أنّها من الأبكار التي لم يزل عليهنّ الختام، مع أنّي لستُ أهلا لذلك، لكن فضل الله يؤتيه من يشاء، والله ذو الفضل العظيم، فأجبتهم إلى ذلك، رجاء من الله تعالى أن لا يُحيّب حُسن ظنّهم فيّ، إنّه على كل شيء قدير، وبالإجابة جدير، وسمّيتُه بـ: (الكواكب الدُّريَّة في شرح الأحاديث المتعلّقة بشرح الأرجوزة الأسيوطيّة)))(1).

4. المزيد العائد على دليل القائد، تأليف: محمد الصالح بن سليم الأوجلي كان حيا سنة 1092هـ، وهو شرح لمنظومة المؤلف المسيّاة: (دليل القائد)، وقد حقّقه الدكتور السائح علي حسين، عن أربع نسخ خطيّة، اثنان من مركز المخطوطات بجامعة نيامي النيجر، وواحدة من مكتبة كلية الدعوة طرابلس، وواحدة من مالي، ولكنه لم يطبعه، وممّا جاء مقدمته بعد البسملة والصلاة على النبي في (. . . . وبعد فقد تكرّر عليّ السؤال من إخوان كرام في أن أضع على منظومتي المسهاة بد (دليل القائد لكشف أسرار صفات الواحد) تعليقًا مختصرًا

الخطوط لوحة رقم (1).

يبين مقاصدها، ويتمم فوائدها، ظنًا منهم -كان الله لي ولهم أنّ الفقير يجوم حول هذ الحمى، ويتشبه بفعل العلماء، وما
دروا أنّه أقلّ مِنْ أن يرسم اسمه في كاغط فضلاً من أن يقيد
لفظه في شاهد، فلم أزل أعتذر إليهم بامتهالي، وأتستّر عن
جهلي باشتغالي، ثُمّ أجبتهم لما عسى أن يكون سببًا لنجاتي،
ولا ينقطع نائله بعد مماتي، تغليبًا لجميل ظنّهم على يقيني
لعدم الإياس، أجهل الناس من ترك يقينه لما عند النّاس،
وسمّيته: المزيد العائد على دليل القائد))(1). وله نسخة
عفوظة في المكتبة الأزهرية، عدد لوحاتها (38) لوحة.

5. الكوكب الفريد في شرح عقيدة التوحيد، تأليف: محمد الصائح بن سليم الأوجلي كان حيا سنة 1092هـ، وهو شرح لكتاب العقيدة الصغرى للإمام محمد بن يوسف السنوسي، ومما جاء في مقدمته بعد البسملة والحمدلة: ((... فإن عقيدة عمدتنا ووسيلتنا العارف بالله سيدي محمد السنوسي الصغرى فتح الله بها القلوب المغلفة، ونفض بها عن القلب غبار ظلمة الجهل وتلفه، وشرح بها صدر المعتني بها ونور ضميره، وهدى إليها من شاء أن يجعل إلى الفردوس مصيره، عم نفعها في الإسلام، وفاح عرفها وانتشر على الأنام، وأفصح الشيخ في شرحه عليها بحيث عرفها وانتشر على الأنام، وأفصح الشيخ في شرحه عليها بحيث عرفها وانتشر على الأنام، وأفصح الشيخ في شرحه عليها بحيث

لم يدع قوله نقائل، ولا لمزيد بعده من طائل، لكنه مع قصر الفهم وقلة العرفان، بحتاج الواضح إلى تبيان، فأردت أن ألحق بكلامه بعض ما يليق بذي الفهم القصير، وجعلت عمدي في ذلك الشرح الكبير، مع ما ضمت إليه من كلام شيخي وسندي العالم العلامة سيدي محمد بن أحمد الدليمي الحساني رضي العالم عنه، مع ما أمكنني نقله من بعض تعاليق العقيدة، حسب ما يليق بفهمي الركيك، مع ما حضرني مما قيدته عن بعض أشياخي يليق بفهمي الركيك، مع ما حضرني مما قيدته عن بعض أشياخي بلاعلام، رجاء من الله تعالى أن ينظمني في سلكهم، وأن بحفني برحمته في دائرتهم، وأن بحشرني بمحض فضله في رعيتهم...))(1).

6. شرح سبك الجواهر في استخراج ما تضمنه قول (لا إله إلا الله عمد رسول الله) من العقائد، تأليف: عمد الصالح بن سليم الأوجلي كان حيا سنة 1092هـ، حققه الدكتور السائح علي حسين، معتمدا على ثلاث نسخ خطية، الأولى محفوظة في مكتبة الأستاذ مختار بن يونس، والثانية في مركز جهاد الليبيين، والثالثة في مكتبة حسن حسني عبد الوهاب تونس، وطبعت ضمن أعاله الكاملة في (69) صفحة، سنة 2009،

 ⁽¹⁾ ينظر: شرح سبك الجواهر ص20، ومنه تسخة في المكتبة الوطنية التوتسية، تتكون من 63 لوحة، في كل لوحة 26 سطر، أهداني نسخة منها الأستاذ الفاضل سيدي نزار حمّادي حفظه الله ورعاء.

⁽¹⁾ المخطوط اللوحة رقم (1) ورقم (2).

8. شرح العقيدة الصّغرى للسنوسي، تأليف: على بن عبد الصادق العبادي الجبالي الطرابلسي، ت1381هـ، له نسخة محفوظة في المكتبة الوطنية التونسية، وقد تحصلت على صورة منها، أهدانيها الأستاذ الفاضل سيدي نزار حمادي رعاه الله تعالى، وهو يقع في لوحة، جاء في مقدّمته بعد البسملة والحمدلة: ((... وبعد: فيقول العبد المقصر الضعيف، الملتجي إلى مولاه القويّ اللّطيف، عليّ بن عبد الصّادق بن أحمد الجبالي، ستر الله عيونه، وغفر ذنوبه: هذا شرح لطيف، أحمد الجبالي، ستر الله عيونه، وغفر ذنوبه: هذا شرح لطيف، الفاظ العقيدة الصغرى للشيخ وغيره، قصدت به حلّ الفاظ العقيدة الصغرى للشيخ الصالح، والمرشد النّاصح سيدي محمد بن يوسف بن عمر السنوسي الحسني رحمهم الله تعالى، المعروفة بأمّ البراهين، وإن كنت قصير الباع قليل الأطّلاع، وليس لي في ذلك إلاً النّسخ والترتيب....)) (2)

وحقّقه مفردًا الأستاذ الشّيخ نزار حَمَّادي، وطبع في دار الإمام ابن عرفة تونس، في (102) صفحة، وأعيد طبعه في دار الضياء الكويت 2014.

7. تعليق العلاَّمة عَلِيّ بن عَبْد الصَّادِق الْعَبَّادِي الجِبَالِي الطَّرَابُلِّسِيّ ت1138هـ (عَلَى مَنْظُومَة التَّوْجِيد) لـ عَلَيّ بْن عُمَر ابْنِ عَلاَّم الأَوْجَلِيَّ، اعتنى به: مجمدُ سالم العجيل، وهو في طريقه إلى الطبع، يقع في (65) صفحة مطبوعة تقريبًا، وممّا جاء في مقدّمته: ((...ويعد: فيقول أفقر الورى، خديم الفقراء : على بن عبد الصادق الْعَبَّادي – تاب الله عليه وغفر لوالِديُّه -: هذا تعليقٌ لطيفٌ وضعته على منظومة مُحبَّنا الأوْنَى، وصديقنا الأصفى، الأخ في الله سيدي عَلَى بن عمر شهر بابن عَلاَّم الأوْجَلي، التي وضعها في التوحيد - ضاعف الله أجره، وَأَعُلَى قدره - لكونه سألني ذلك بحكم خُسن ظنَّه أني أهلُّ لذلك، والأمر ليس كذلك، لكنَّى لم أجد بُدًّا من إسعافه، فباردت لذلك بصرف تشاغُلِه، لما جاء: «إِنَّ الدَّالُّ عَلَى اخْتِرِ كَفَاعِلِهِ»، ووضعتُ لهُ ما يكون لألفاظها مبينًا، ولإيضاح معانيها معينًا، مقتصرًا فيه على ما يتعلق باللَّفظ دون زيادة، حرصًا منِّي على الإفادة، سائلاً من وني التوفيق دوامَ النفع والهداية لأقوم طريق، وأن يجعله خالِصًا لوجُهه الكريم، ووسيلة للفوز بجنَّات النَّعيم، إنه منْعمٌ جواد كريم،

⁽١) النحقيق ص19.

⁽¹⁾ المخطوط اللوحة رقم (1).

دار الكتاب العربي بمصر ستة 1957م (١١)، ونشر في مكتبة النجاح بطرابلس، بعناية وتصحيح وإشراف: الصادق رمضان طابله، وعلي عبد الحفيظ شعنان، من خريجي الأزهر الشريف، وقدّم له وترجم لمؤلفه: الشيخ شكري أحمد حمادي، ويقع في 54 صفحة، قال في مقدّمته بعد البسملة والحمدلة: ((... أما بعد: فأقول: التمس منّي بعض الإخوان أن أمزُج له الأبيات التي كنتُ جمعتها بأزهر مصر لبعض الخلان، المسرّاة برالياقوتة الفريدة في الستّ والسّتين عقيدة) بكلمات تكون كالشّرح لها، خالية عن الإطناب والاقتصار والعزو لمعتقداتها، كالشّرح لها، خالية عن الإطناب والاقتصار والعزو لمعتقداتها، لخبر: خير الكلام ما قلَّ ودلّ...) (١٤)، والعنوان (الجوهرة الشمينة) لم أجده في المخطوطتين اللّتين تحصلتُ على صورة منها، ويبدو أنه من إضافة محقق الكتاب.

11، شرح مُرشدة ابن تُومرت، تأليف: محمد بن يحبى الشبياني الطرابلسي، وقد حققه الدكتور السائح على حسين، وطبع ضمن أعماله الكاملة سنة، وجاء في 91 صفحة (1)، قال عنه

9. حاشية على المقدّمات للسنوسي، تأليف: محمد بن على الغرياني تا195 عدة، محمد الله عدة أسخ عدة، محصّلت على إحداها من مركز جمعة الماجد دبي، ومما جاء في مقدمتها: ومما جاء في مقدمتها: ومما جاء في مقدمتها: ومما جاء في مقدمته: ((.... وكان من أفضل ما ألف فيه من المختصرات الغنية عن كثير من المطولات شرح المتن المسمة بالمقدمات.... رأيتُ شدة احتياج متعاطيه إليه، وتمنيهم من علق عليه، سوّلت لي نفسي أن أعلق عليه تعليقًا بحل ما خفي من ألفاظه، ويبيّن ما أشكل من مراده، وضعته لنفسي ولمن هو من المتعلمين على شاكلتي ومثلي، ورجوت بذلك الدخول فيمن لا ينقطع عمله الصالح بالموت، وتعرضت فيه لاستظهار دعوة صالحة تنالئي من مقبول، يقضى له بنيل فائدة من جهتي، أجدها عدّة في حياتي ويوم الحسرة والفوت، والله تعالى المسؤول في الإخلاص والقبول)) (2).

ومن الموافقات اللطيفة أن هذه النّسخة تملّكها الشيخ محمد بن منيع الطرابلسي.

 الجوهرة الثمينة في شرح الياقوتة الفريدة في السّتة والسّتين عقيدة، تأليف: محمد بن أحمد العكاري، ت1313هـ، طبع في

⁽¹⁾ ينظر: جهود العلياء الليبيين في علم الكلام ص182، والصواب أنه لم يكتب على غلافه إلا مكتبة النجاح، وقد أهداني الأستاذ خالد سعيدان صورة من الكتاب نقلتُ منه المعلومات المهمة. جزاء الله كل اتحير.

⁽²⁾ الجوهرة الثَّمينة في شرح الباقوتة الفريدة في السُّنَّة والسُّنِّين عقيدة ص9.

⁽¹⁾ ينظر: جهود العلياء الليبين في علم الكلام ص 189، 365.

⁽¹⁾ ينظر: الجواهر الإكليلية في أعبان علماء ليبيا من المالكية ص243.

⁽²⁾ شرح المقدمات اللوحة رقع 1.

10. حاشية على الأوجلية، تأليف: محمد بن عبد الرحمن بن قنونو الزليطني، ت1250هـ، وقد ذكر الدكتور حسين مقدمة هذه الحاشية (17).

 شرح منظومة العشهاوية في التوحيد، تأليف: محمد بن عبد الرحمن بن قنونو الزليطني، ت1250هـ⁽²⁾.

12. شرح على الجوهرة في التوحيد، تأليف: أحمد بن حسن الشريف المغربي البدري، ت1308هـ(3).

 شرح منظومة الجواهر السنية، تأليف: محمد بن محمد القطيسي، ت1310هـ(*).

14. شرح متن في التوحيد، تأليف: محمد بن بلقاسم المحجوبي، ت1398هـ(*).

15. ميدان الفوائد على لب العقائد الكبير، تأليف: محمد مفتاح قريو، ت1421هـ، ذكر في مصادر المؤلف ضمن كتابه المطبوع: شرح لب العقائد الصغير (٥٠).

الحضيري، ت1113هـ⁽¹⁾.

 شرح السنوسية الكبرى، تأليف: علي بن عبد الصادق العبادي الجباني الطرابلسي، ت138هـ⁽¹⁾.

 شرح منظومة محمد الصالح الأوجلي في التوحيد، تأليف: على بن عبد الصادق العبادي الجبالي الطرابلسي، ت1138هـ(1).

 الشهاب المبين على ذات أم البراهين، تأليف: امحمد بن أحمد بن محمد بن عثمان بن على الحضيري، ت1229هـ(*).

 شرح منظومة في التوحيد، تأليف: عثبان بن عمر بن عثبان بن محمد بن على الحضيري، ت1244هـ⁽³⁾.

⁽¹⁾ ينظر: جهود العلياء الليبيين في علم الكلام ص184.

⁽²⁾ ينظر: دليل المؤلفين العرب الليبيين ص372.

⁽³⁾ ينظر: دليل المؤلفين العرب الليبيين ص36، وتراجم علماء مصراته ص114-115.

⁽⁴⁾ ينظر: أعلام ليبيا ص354.

⁽٥) ينظر: موسوعة القطعان 3/517.

⁽⁶⁾ ينظر: دليل المؤلفين العرب الليبيين ص439.

⁽¹⁾ يتظر: موسوعة القطعال 2/ 220.

⁽²⁾ ينظر: الجواهر الإكليلية ص220.

⁽³⁾ ينظر: الأعلام 4/ 299، ومعجم المؤلفين 7/ 122، وهدية العارفين1/ 407، وإيضاح المكنون3/ 68، وجهود العلماء الليبيين في علم الكلام ص175، والتذكار فيمن ملك طرابلس وماكان بها من الأخيار ص277.

⁽⁴⁾ ينظر: موسوعة القطعاني 2/ 324.

⁽⁵⁾ ينظر: موسوعة القطعان 2/ 353.

المطلب الرَّابع: المؤلَّفات المشتركة:

ويقصد بذلك تلك الكتب التي لم تفرد لعلم العقيدة، وإمّا كانت العقيدة جزءًا مهمّا وأوليًّا من الكتاب، وهي عادة المؤلفات المالكية، حيث كانت رسالة ابن أبي زيد القيرواني المتوفى سنة 386ه بداية ومنطلقًا سار عليه كثيرون من بعده.

أوَّلاً: المطبوعة

الدُّرة النَّفِيسِيَّة في شرح المُقدِّمة الوَغْلِيسِيَّة، تأليف: أحمد بن محمد زرَّوق الفاسي، ت899هـ، والمقدمة الوغلبسية مؤلفها: عبد الرحمن بن أحمد الوَغْلِيسِيّ، ت786هـ، حققه: د. مصطفى عمران رابعة، رسالة ماجستير، كلية التربية جامعة الفاتح ليبيا، سنة 1988م، وطبع في دار ابن حزم بيروت، بتقديم وتحقيق: محفوظ بوكراع، وعهار بسطة، ط1، 1431هـ/ 2010م، وعدد صفحاته: (254) صفحة.

ثُمَّ الإيهان باليوم الآخر وما اشتمل عليه من: حشر، وحساب، وميزان، وصراط، وجنّة، ونار، وشفاعة، وغيرها من الأحوال، ثُمَّ الإيهان بالقضاء والقدر، ومعاني ذلك، وقواعد مهمة، وختم بالتنبيه على ضرورة مدارسة علم العقيدة، وفهمه لا حفظه فقط، ومدارسة كتب العقيدة، مثل: عقيدة الغزالي والنسفي، وضرورة أخذ ذلك عن المشايخ.

2. الدُّرَة البهيَّة في حَلِّ أَلفاظ القُرْطُبِيّة، تأليف: أحمد بن محمد زرّوق الفاسي ت899هـ، والقرطبية منظومة في الفقه مؤلفها: أبو بكر يحيى بن عمر القرطبي، ت567هـ(١)، حققه: أ. أحمد عثمان احميد، طبع: جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، الجماهيرية، ولم يذكر تاريخ الطبع، وحققه: الدكتور أحسن زقور، وطبع في دار ابن حزم سنة 2005م، وعدد صفحاته (334) صفحة، وعنواله (المقدمة القرطبية على مذهب السادة المالكية بشرح العلامة أحمد زروق)، وحققه أ. تزار حمادي، وطبع في دار الإمام ابن عرفة تونس بعنوان: (الجوهرة المضيئة في حل الألفاظ القرطبية).

بلغ عدد الأبيات التي خصّصت في (باب التوحيد) في هذه المنظومة (18) بيتًا، أولها:

وَاعْلَهُ إِلَّا أَوَّلَ الْوُجُوبِ أَنْ تَعْرِفَ الرَّبِّ مِنَ الْمُرْبُوبِ

وقد شرحها الشيخ زرّوق في (24) صفحة، من ص93 إلى ص117، شرحًا موجزا، وأكمل ما أوجزه النّظم، وختم العقيدة بقاعدة مهمة موجزة قائلا: مدار العقيدة على ثلاث معارف: معرفة المرسِل، والمرسَل، والمرسَل إليه.

3. حاشية الشيخ زروق على متن الرسالة، تأليف: أحمد زروق الفاسي ت899هـ، طبع في المطبعة الجمالية، مصر، 1332هـ، 1914هـ، وأعيد طبعها في دار الكتب العلمية، وحقّق الكتاب مقسمًا على مجموعة من الطلاب في الجامعات الليبية، والكتاب طبع في جزئين: الجزء الأول يحوي (395) صفحة، والجزء الثاني يحوي (424) صفحة.

والمتعلق بالعقيدة يجويه : باب ما تنطق به الألسنة وتعتقده الأفتدة من واجب أمور الديانات، وهو من ص 21 إلى ص71.

وقد نبَّه الشيخ زروق إلى أن مرجع هذه العقيدة وكل عقيدة إلى للاك:

إثبات الذات الكريمة كما يليق بها، من كمال التنزيه، ونفي
النشبيه، والرجوع لقوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَقَى مُ وَهُو
السَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ [انشورى:11]، وهو من أول العقبدة إلى
قوله: (العلى العظيم).

⁽١) تحطوط محفوظ في مركز لجيبويه للمخطوطات وخدمة التراث مج107/ 4.

- موضوع العقائد، أنواع أفعال العباد.
- · باب ما تنطق به الألسنة وتعتقده الأفندة:
 - أحكام الاعتقاد.
- مدالألف من (لا) في لا إله إلا الله.
 - نفي الشبه والنظير والشريك.
- الأشياء التي لها اول وليس لها آخر.
 - معنى المدبر والإرادة.
- معنى أقرب إليه من حبل الوريد.
 - وصف الله بانه متكلم وقائل.
- معنى القدر، ومعنى مقادير الأمور بيده ومصدرها عن قضائه.
 - معنى الإرادة والمشيئة والحلم والقضاء.
 - التفضيل بين الغنى والفقر والكفاف.
 - جواز بعثة الرسل.
- هل كانت زينب بنت الرسول ﷺ على الشرك قبل إسلامها.
 - أول آيات الساعة.
 - تكفير الصغائر باجتناب الكبائر.

- العلم بأسهائه تعالى وصفاته، وما يرجع إليها من إجلال
 وتعظيم وتنزيه، وهو من قوله: ((العالم الخبير)) إلى قوله:
 ((والمقدر لحركاتهم وآجالهم)).
- العلم بأفعاله تعالى الواقعة والمتوقعة والجائز نقياً وإثبأتاً، من قوله: ((الباعث الرسل إليهم)) إلى آخر الباب.

وقد حوت هذه العقيدة مع شرحها الضروري من علم العقيدة، مع إضافات مهمة لأمور خلافية وآراء لأثمة هذا الفنّ.

قال الشيخ زروق في ختامها: (قد جمعت هذه العقيدة نحوا من 100 مسألة من مسائل الاعتقاد).

4. حاشية الحطاب على رسالة ابن أبي زيد القيرواني، تأليف: محمد بن عبد الرحمن الرعيني، ت954هـ حققه وشرحه وين أدلة مسائله كل من: الدكتور عز الدين الغرياني، والدكتور محمد عز الدين الغرياني، منشورات مكتبة طرايلس العلمية العالمية العالمية طبع في مجلدين، ط1، 2000، طبع الكتاب في جزئين في مجلد واحد، وعدد صفحاته 460 صفحة، وكانت مقدمته في العقيدة بلغ عدد صفحاتها 53 صفحة، وقد تضمنت المقدمة المواضع التالية:

التعريف باين أبي زيد وبالحطاب، نسخ التحقيق والعمل فيه،
 مقدمة الحاشية.

العقاب على الصغيرة.

وزن أعمال الكفار وتفاوت عذاجهم.

إثابة الكافر الذي أسلم على أعماله السابقة.

الأرواح التي يقبضها ملك الموت.

خير القرون.

· عمر هذه الأمة.

الإمساك عها شجر بين الصحابة.

السلف الصالح والاستغفار لهم.

زيادة التبيين على المرشد المعين، تأليف: محمد الصالح بن سليم الأوجلي كان حيا سنة 1092هـ، وهو شرح لمنظومة ابن عاشر أي الفقه (1)، حققه الدكتور محمد سويسي في مجلدين، طبع سنة 2010، دون ذكر لدار النشر،

 منظومة الفتح والتبسير، تأليف: العلامة سيدي علي بن أبي بكر الحضيري ت 1061هـ، حققه: الدكتور حسن البركوئي الحضيري ط1، 1411هـ، 1990م، القاهرة، وهي منظومة من 2700 بيت في الفقه والعقيدة والأخلاق، خصص الجزء الأول منها جعد

المقدّمة - للعقيدة، وعنون له بعنوان (علم التوحيد)، وأدرج تحته أبياتًا عددها (183) بيتًا، أورد فيها الموضوعات التالية: الحكم وأقسامه ، الإلهيات، النبوات، بيان اندراج العقائد الدينية في كلمة التوحيد، السمعيات، أفعال العباد وبيان المذاهب فيها.

بدايتها (الجزء المخصص للعقيدة):

فأول الفرض على الإنسان ينظر في عقائد الإيان

نهايتها:

هــذا اختصــارنا مــن العقائــد عقيـــدة منظومـــة الفوائـــد

لبسهل الفهم بها للمبتدي وغافل لكي إليها بهتدي

7. إرشاد المريدين لفهم معاني المرشد المعين، تأليف: علي بن عبد الصادق العبادي الجبالي الطرابلسي، ت1138هـ، وله أكثر من 23 نسخة مخطوطة منتشرة في المكتبات العالمية، وطبع بتحقيق الدكتور السائح حسين، ونشر في جمعية الدعوة الإسلامية العالمية سنة 2001م، في مجلدين.

8. تذييل المعيار، تأليف: عبدالسلام بن عثيان بن عز الدين التاجوري، ت1139هـ، تقديم وتحقيق: د.جمعة محمود الزريقي، الطبعة الأولى سنة2008 منشورات كلية الدعوة طرابلس، في (6) مجلّدات، وهو عبارة عن تذييل لكتاب المعيار المعرب للونشريسي ت914هـ، ذكر فيه فتاوى العلياء

⁽¹⁾ ينظر: فهرس مخطوطات غدامس ص86.

في بلده وفي الغرب الإسلامي، منذ وفاة الونشريسي وحتى وقته، وفيها بعض الأسئلة والأجوبة عن مسائل عقيدة وكلامية.

9. الفناوى الكامِلِيَّة في الخوادث الطرابلسية، تأليف: محمد كامل بن مصطفى الطرابلسي، ت511هـ، طبعت في مطبعة محمد أفندي بمصر سنة 1313هـ، وعدد صفحاته(310) صفحة، وحُقَّق بعضها كرسائل جامعيّة في الجامعات الليبية، والكتاب عبارة عن تقييدات الأسئلة في علوم مختلفة سئل عنها المؤلّف أثناء تولّبه للإفتاء والتدريس، وبدأ بعد المقدّمة بيا سيّاه: (مقدّمة في مسائل من العقائد وما يُناسبها)، وأورد فيها مجموعة من الأسئلة والأجوبة، بلغ عددها (26) سؤالاً، من صا إلى ص10، قدّم لها بسؤال عن صحّة إيان المقلّد.

10. كنز الحياة فيها يجب على المسلم البالغ من المفروضات، تأثيف: محمد المجذوب التاجوري الطرابلسي؟ أ، وهو شامل لفنَ الإبهان والتوحيد والإسلام، طبع دار إحياء الكتب العربية، 1973، عدد الصفحات213 من الصفحات.

11. الشرح المبين للمرشد المعين، تأثيف: عبد الهادي إدراس

عبد الحفيظ أبو أصبع، ت2003، طبع الكتاب في بنغازي سنة 1999م، وأعيد طبعه مرة أخرى في دار ابن حمودة للنشر والتوزيع زليتن ليبيا.

12. العقيدة والشريعة في الإسلام، تأليف: الدكتور ضو مفتاح غمق، ط1، 2000، منشورات مكتبة طرابلس العلمية العالمية، 3 أجزاء في مجلد.

قسّم المؤلف هذا الكتاب الى ثلاثة أقسام: الأول: يبحث في العقيدة والعبادة، والثاني: يعرض مبادئ تنظيم الدولة والعلاقات الدولية، والثالث: يتناول فيه النَّظم الاجتماعية والاقتصادية في الدولة الإسلامية.

13. ابن حزم و المسائل التي خالف فيها الجمهور في العقائد والأصول و العبادات، تأليف: محمد صالح موسى حسين، منشورات جامعة سبها 1995، عدد صفحاتها: 455ص.

لانيا: المخطوطة:

 شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني، تأليف: احمد بن محمد زروق الفاسي، ت899هـ، وهو شرح آخر غير الأول، توجد نسخ منه بالقرويين والإسكندرية (1).

2. شرح المرشد المعين، تأليف: عبد السلام بن عثمان التاجوري،

 ⁽¹⁾ ينظر: ابن أي زيد عقيدته وموقفه من الفرق ومقاومته للبدع ص208، واصطلاح المذهب عند المالكية، ص486، وينظر: أعلام ليبيا ص108، وروضة الأزهار ص210.

 فصل في ذكر الزمان وأصله وما احتوى عليه من النساء والباطل.

- فصل في تمنى الموت.
- فصل في عيادة المريض واتباع الجنائز وزيارة القبور.
- فصل في ذكر الظلام الذي يدخل على ذوات العباد وموجبات الانقطاع عن الله عز وجل، والأمور التي تزيد في الإيبان.
 - فصل في ذكر بعض المحرمات التي صارت كأنها مباحات.
 - فصل في أمور تتعلق بالصلاة على النبي ﷺ.
 - فصل في التحريض على صنائع المعروف وإن قلّت.
- 4. تحفة المتعلمين على المرشد المعين، تأليف؛ رحومة بن محمد بن رحومة الصاري الزليتني، ت1366هـ، وهو تعليق وجيز يوضح المعاني ويحل المباني يقتصر فيه على المعنى المراد ومن رجحه الأثمة، اعتمد فيه على شرح ميارة، وأضاف إليه أشياء أخرى من عنده، وهو مخطوط الموجود منه أربعة لوحات، يشرح فيها أبيات المقدمة، وآخر بيت مشروح:

وجائزا ما قبل الأمرين سم للضروري والنظري كيل قسم

وقد تحصلتُ على نسخة منه محفوظة في مركز جمعة الماجد ، دبي الإمارات العربية المتحدة. ت1139هـ مخطوط في 23 لوحة، مبتور الآخر، ورقمه 2007(1). 3. سبيل الأمان من التلف في التمسّك باتّباع الصالحين السابقين مِن

السَّلف، تأليف: أحمد بن إبراهيم بن سعيد بن سحبان التاجوري الطرابلسي، ت1276ه، مخطوط في مركز جهاد الليبين، يقع في

(92) لوحة.

تعرّض فيه لمسائل وتنبيهات مهمّة في مواضيع مختلفة، ابتدأ تأليفه سنة 1264هـ، وانتهى منه سنة1267هـ، ويجوي الكتاب المباحث التالية:

- فصل في علم الكلام، وفيه الرد على بعض المفاهيم حول مسائل وقواعد في علم الكلام، وفهم ظواهر الأحاديث النبوية المشكلة، ومن هذه المسائل:
- مسألة هل جميع مخلوقات الله تعالى جواهر وأعراض ولا
 ثالث؟!
 - مسألة الروح والاختلاف في ماهيتها.
 - مسألة قولهم في الإيهان والحكمة أنهها أعراض.
 - مسائل المتشابه في القرآن والسنّة، والآراء في ذلك.
 - مسألة في التنبيه على رؤية النبي ﷺ.
 - فصل في حياة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

⁽¹⁾ ينظر: فهرس مخطوطات مركز الجهاد3/ 64.

- مختصر رسالة ابن أبي زيد القيرواني، تأليف: علي بن عبد الصادق العبادي الجبائي الطرابلسي، ت138هـ(١).
- شرح مختصر رسالة ابن أبي زيد القيرواني، تأليف: علي بن عبد الصادق العبادي الجبالي الطرابلسي ، ت1138هـ⁽²⁾.
- حاشية على ابن عاشر، تأليف: محمد العالم الكراتي، ت1354هـ(⁽³⁾.

- شرح منظومة المرشد المعين على الضروري من علوم الدين، تأليف: الشيخ محمد عبد الرحمن بن نصر، ت1983م، يحققه: أ. عمر حسن القويري⁽¹⁾.
- شرح ابن عاشر، تأليف: أحمد شهاب الدين الزوي، ت1418هـ.
 (3 مجلدات)⁽²⁾.
- 7. الروائح الشذية في أوراد الطائفة العيساوية، تأليف: أحمد القطعاني، وهو عبارة عن كتاب مبسط على شكل سؤال وجواب، يشتمل على مسائل من علم التوحيد فيها يتعلق بالله تعالى وبرسله، والعبادات والتصوف(1).
- مرشد المبتدئين في تلخيص متن المرشد المعين، تأليف: أحمد القطعان. (4).

ثالُّمًا: المفقودة:

 شرح عقيدة الرسالة، تأليف: أحمد بن عبد الرحمن حلولو الزليطني، ت895هـ(⁵⁾.

⁽¹⁾ ينظر: التذكار قيمن ملك طرابلس وما كان بها من الأخيار ص277.

⁽²⁾ ينظر: التذكار فيمن ملك طرابلس وما كان بها من الأخيار ص 277.

⁽³⁾ ينظر: الشيخ محمد كامل بن مصطفى وأثره في الحياة الفكرية في تيبيا ص138.

⁽¹⁾ هكذا أخبرل المحقّق في مراسلة معه.

⁽²⁾ ذُكر ذلك في فهرس توثقاته ملحق بإحدى كتبه المطبوعة.

⁽³⁾ ينظر: موسوعة القطعالي 4/ 321.

⁽⁴⁾ ينظر: موسوعة القطعان 4/ 323.

⁽⁵⁾ ينظر: الضوء اللامع لأحل القرن التاسع2/ 36.

المطلب الخامس: الرَّدود

أوَّلاً: المطبوعة:

1. شُكُر المِنَة في نَصْر السُّنة، تأليف: أحمد المكنى، ت1101هـ، حقَّق كرسالة ماجستير في جامعة أم القرى، بتحقيق: عبد العزيز بن عبد الله الضاحي، وله نسخة مخطوطة تقع في 60 لوحة، وممّا جاء في مقدمته: ((.... وبعد: قإن بعض الفقراء الصادقين، والإخوان الناصحين، الراغبين في الخير، والداعين إليه، والطالبين للحقى والدَّالين عليه؛ عرض علبنا أوراقًا تضمّنت كلامًا فاسدًا، وعن طريق الحقُّ حائدًا، عرّض فيه واضعه بتنقيص أكثر الصحابة وأعيان الأمة، وعزل عن ذكر ما عليه السلف الصالح في كثير من عقائد الدِّين المُهمَّة، ووالي من لا يستحقَّ الموالاة من المارقين، وبرئ من خواص عباد الله المتّقين، وطلب منَّا الأخ المذكور بيان عقيدة أهل السُّنَّة، التي كان عليها السَّلف الصَّالح وإلى الآن عليها بحمد من له المِنَّة، معظم الأمَّة المشهود بأنها ثلثا أهل الجنَّة، والجواب عمّا تضمّنته تلك الأوراق، من التّحريف والاختلاق، فأجبته إلى ذلك، سائلاً من الموني الكريم التوفيق والهداية لأقوم المسالك، إنه قريب مجيب، عليه توكّلت وإليه أنيب، وحصرت الكلام في هذا الجواب على مقدّمة وأربعة أبواب، وذيّلته بنصبحة جعلتها له خاتمة، راجيًا من الله الكريم حُسن الحاتمة، وسمّيته: شكر المنّة في نصر السُّنّة:

- المقدمة في عقيدة أهل السُّنّة.
- والباب الأوّل: في فضل الصحابة رضي الله عنهم وبيان ما يجب من محبّتهم وتوقيرهم وما يتعلّق بذلك.
- الباب الثّاني: في ذكر أئمة المذاهب وبيان فضلهم ونحو ذلك.
- الباب الثّالث: في ذكر فرق هذه الأمّة وتعدادها، وبيان ألفاجها وأحكامها.
- الباب الرابع: في الرّد على صاحب الأوراق، ومن وافقه من أهل التّحريف والاختلاق.
 - الخاعة: في النّصيحة لكافّة المسلمين))(1).
- الرّة الجليّ على ما أثاره القحطاني في نونيّته من التهجّم على الأشعريّة والإمام الأشعريّ، تأثيف: سالم امحمد مرشان، طبع ونشر في طبعة خاصة، دون تاريخ ودون دار ناشرة، وعدد صفحاته (20) صفحة.

ثانيًا: المخطوطة

 الخارق الحارق في الردّة على الزنديق المارق، تأليف: أحمد شهاب الدين الزوي، ت1418هـ، والكتاب: رد فيه على كتيب صغير يذكر العقيدة الوهابية ويطعن في الأشاعرة ويكفر بلا بينة (2).

 صفع القفا لمن كفر والدي المصطفى وأنكر على الصوفية أرباب الصفاء، تأليف: أحمد شهاب الدين الزوي، ت1418هـ، والكتاب رد على أبو بكر الجزائري في تقوّله والدي رسول الله على ".

ثالثًا: المفقودة:

 الإيضاح في الرّد على القدريّة، تأليف: أحمد بن نصر الداودي الطرابلسي، ت402هـ(¹⁾.

⁽¹⁾ ذُكر ذلك في فهرس لمؤلفاته ملحق بإحدى كتبه الطبوعة.

⁽²⁾ ينظر: أعلام ليبيا ص92، وجهود العلماء الليبيين في علم الكلام ص171.

⁽¹⁾ المخطوط اللوحة رقم (1) ورقم (2).

⁽²⁾ ذُكر ذلك في فهر من لمؤثقاته منحق بإحدى كتبه الطبوعة.

فهرس المصادر والمراجع

أوَّلاً: المخطوطات

- الأرجوزة الظريفة، تأليف: أحمد بن حسين البهلول الطرابلسي،
 ت1113هـ، مخطوط محفوظ في المكتبة الوطنية التونسية.
- إِرْشَادُ المُرِيدُ لِتَحْقِيقِ عَقَائِدِ التَّوْجِيدُ، تأليف: محمّد بن خليل بن محمّد بن خليل بن محمّد بن عُلْبُون توفي نحو 1250هـ، حققه وعلق عليه: أ.د. عارف علي النايض. (نسخة مرفونة على الكمبيوتر).
- إرشاد خالقي ومصوري بشرح عقيدة الإمام المقري، تأليف: محمد بن عمر الغدامسي، كان حيا سنة1080هـ نسخة محفوظة في مركز جمعة الماجد.
- غفة المتعلمين على المرشد المعين، تأليف: رحومة بن محمد بن رحومة الصاري الزليتني، ت1366هـ، نسخة محفوظة في مركز جمعة الماجد.
- 5. تعليق العلاَّمة عَلِيِّ بن عَبْد الصَّادِق الْعَبَّادِي الجِبَالِي الطَّرَابُلُينِيِّ تَعَلَّم العَلَّم العَلَّم العَلْم مَنْظُومَة التَّوْجِيد) لَـ عَلِيَّ بْن عُمَر ابْنِ عَلاَّم الأَوْجَلِيّ، اعتنى به: محمد سالم العجيل.
- حاشية على المقدَّمات للسنوسي، تأليف: محمد بن علي الغرياني ت 195
 حاشية على المقدِّمات للسنوسي، تأليف: محمد بن علي الغرياني مركز جمعة الماجد.

- الدُّرَة الوَقِيدَة في شرح العقيدة، تأليف: محمد الصالح بن سليم الأوجلي كان حيا سنة 1092هـ، مخطوط في المكتبة الأزهرية بالقاهرة.
- 8. سبيل الأمان من التلف في التمسك باتباع الصالحين السابقين من السلف، تأليف: أحمد بن إبراهيم بن سعيد بن سحبان التاجوري الطرابليي، ت1276هـ، مخطوط في مركز جهاد الليبين، يقع في (92) لوحة، نسخة مصورة في مركز جمعة الماجد.
- شرح العقيدة الصغرى للسنوسي، تأليف: على بن عبد الصادق العبادي الجبالي الطرابلسي، ت1138هـ، نسخة محفوظة في المكتبة الوطنية التونسية.
- شرح الياقوتة الفريدة في السّتة والسّتين عقيدة، تأليف: محمد بن أحمد العكاري، ت1313هـ مخطوطة محفوظ في دار الكتب المصرية.
- شرح الياقوتة الفريدة في السّتة والسّتين عقيدة، تأليف: محمد بن أحمد العكاري، ت1313هـ، مخطوط محفوظ في مركز جمعة الماجد.
- أَكُر المِنة في نَصْر السُّنة، تأليف: أحمد المكني، ت101هـ مخطوطة في مكتبة برنستون.

- 13. الطريقة المدنية تجديد ملتزم لأصلها الشاذني تأليف : عمر بن محمد المجذوب بن حسين الزبيدي ت2012. مخطوط محفوظ في مكتبة الدكتور عارف النايض لببيا.
- 14. كشف قِنَاع المخَدَّرات عن بعض أسرار دقائق الصفات، تأليف: محمد بن عمر الغدامسي، كان حيا سنة 1080هـ مخطوط محفوظ في مركز جمعة الماجد.
- 15. الكواكب الدُّرِيَّة في شرح الأحاديث المتعلَّقة بشرح الأُرجوزة الأسيوطيَّة، تأليف: محمد بن عمر الغدامسي، كان حيا سنة 1080هـ، نسخة محفوظة مكتبة الحرم المكي.
- 16. الكوكب الفريد في شرح عقيدة التوحيد، تأليف: محمد الصالح بن سليم الأوجلي كان حيا سنة 1092هـ، نسخة في المكتبة الوطنية التونسية.
- 17. المزيد العائد على دليل القائد، تأليف: محمد الصالح بن سليم الأوجلي كان حيا سنة 1092هـ، نسخة محفوظة في المكتبة الأزهرية.
- 18. منظومة دُرَة العقائد ونُخب الفوائد، تأليف: أحمد بن حسين البهلول الطرابلسي، ت1113هـ، مخطوط محفوظ في المكتبة الوطنية التونسية.
- منظومة في العقيدة، تأليف: أحمد المُكَني، ت1101هـ، محفوظة في مكتبة دار الكتب المصرية القاهرة.

ثانيًا: المطبوعات

- ابن أي زيد عقيدته وموقفه من الفرق ومقاومته للبدع ، رسالة دكتوراه، للطالب محي الدين سليمان إمام مديلي، كلية الدعوة وأصول الدين، جامعة أم القرى، 1422هـ 2001م.
- إتحاف المريدين بعقيدة أمّ البراهين، تأليف: أحمد بن عبد الله الغدامسي ت1118هـ، تحقيق: عبد العالي امحمد الجمل، نشر الهيئة العامة للأوقاف وشؤون الزكاة ليبيا، سنة 2008م.
- أرجوزة تحفة الشُّبّان في زيدة عقائد الإيهان، نظم الدكتور فاتح محمد زقلام، طُبعت في طرابلس ليبيا دون تاريخ ودون ذكر دار الطباعة.
- اصطلاح المذهب عند المائكية، بقلم الدكتور: محمد إبراهيم على،
 الطبعة الأولى 1421،2001هـ، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث دبي.
- الأعلام : خير الدين الزِرْكِلي ، الناشر: دار العلم للملايين ،
 بيروت / لبنان ، الطبعة الخامسة 1980م
- أعلام ليبيا : الطاهر أحمد الزاوي ، الناشر : دار المدار ، طرابلس
 ليبيا، الطبعة الثالثة ، 2004 م .

- إيضاح المكنون ذيل كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون،
 تأليف: مصطفى الرومي، دار الكتب العلمية، بيروت، 1992م.
- غبربة الإصلاح في حركة المهدي بن تومرت، تأليف: الدكتور عبد المجيد النجار، ط2، 1995م، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، هيرتدن، فيرجينيا.
- التذكار فيمن ملك طرابلس وما كان بها من الأخبار : محمد بن خليل بن غلبون الطرابلسي، تحقيق: الطاهر الزاوي، المطبعة السلفية، القاهرة، 1349هـ.
- تراجم أعيان العلماء من أبناء مصراته القدماء: محمد مفتاح قريو، ط1، 1970م، النهضة الجديدة، القاهرة.
- تراجم ليبية، تأليف: الدكتور جمعة الزريقي، ط1، 2005، دار المدار الإسلامي – طرابلس.
- ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك :
 القاضي عياض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1998 م .
- تطور المذهب الأشعري في الغرب الإسلامي-تأليف الأستاذ يوسف احنانة، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - المغرب 2003.

- 19. حاشية الحطاب على رسالة ابن أبي زيد القيرواني، تأليف: محمد الحطاب، ت54ه، تحقيق: الدكتور عز الدين الغرياني، والدكتور محمد عز الدين الغرياني، منشورات مكتبة طرايلس العلمية العالمية، ط1، 2000.
- 20. حاشية الشيخ زروق على متن الرسالة، تأليف: أحمد زروق الفاسي ت899هـ، طبع في المطبعة الجمالية، مصر، 1332هـ، 1914هـ. (مصورة دار الفكر).
- 21. حلية البصائر على عقيدة الأكابر، تأليف: الطيب محمد المصراتي، ت1974هـ، مكتبة النجاح بطرابلس سنة 1974.
- 22. خزانة التراث (قرص مضغوط) فهرس شامل لعناوين المخطوطات، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض، شركة العريس.
- 23. الدروس الأساسية للنائنة الإسلامية، تأليف: على أمين سيالة، ت1376هـ، مكتبة النّجاح طرابلس، بدون تاريخ.
- دليل المؤلفين الحرب الليبين، طبع أمانة الأعلام والثقافة، دار الكتب، طرابلس، 1977هـ 1977م.
- 25. الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب: إبراهيم بن تور الدين المعروف بابن فرحون المالكي، تحقيق: مأمون بن محى

- 14. تقريب العقائد السنية بالأدلة القرآنية، تأليف: محمد بن أحمد عليش، ت1299هـ ، طبع في المطبعة الجالية بمصر، سنة1911م.
- 15. جهود العلماء اللّبيين في علم الكلام، تأليف: الدكتور السائح على حسين، ت1431هـ، وهو رسالة دكتوراه قدّمت في جامعة القرآن الكريم بالخرطوم، نوقشت سنة 1998م، وطبعت مع المجموعة الكاملة لمؤلفاته، صدرت عن جمعية الدعوة الإسلامية العالمية طرابلس.
- 16. الجواهر الإكليلية في أعيان علماء ليبيا من المالكية: ناصر الدين محمد الشريف. دار البيارق، ط1، 1420هـ، 1999م.
- 17. الجوهرة الثّمينة في شرح الياقوتة الفريدة في السّنّة والسّنّين عقيدة، تأليف: محمد بن أحمد العكاري، ت1313هـ، نشر في مكتبة النجاح بطرابلس1957، بعناية: الصادق رمضان طابله، وعلى عبد الحفيظ شعنان، من خريجي الأزهر الشريف، تقديم؛ الشيخ شكري أحمد حمادي.
- 18. حادي العقول إلى بلوغ المأمول تأليف: أحمد بن محمد بن حسن حمادي ت1947م، تحقيق: د. جمعة الزريقي، ط1، جمعية الدعوة الإسلامية طرابلس.

- 31. سبل المعارف الربّانية وأسرارها الفائقة الحصينيّة، تأليف: محمد بن عمر الغدامسي، كان حيا سنة1080هـ حقّقه: أ. نزار حمادي، و أ. جلال الجهاني، طبع في مكتبة السُّنة بهولندا، ط1، 1430هـ، 2009م.
- 32. شرح المُقَدِّمَة الوَغْلِيسِيَّة، تأليف: أحمد بن محمد زرَّوق الفاسي، ت899هـ، تقديم وتحقيق: محفوظ بوكراع، وعهار بسطة، دار ابن حزم بيروت ط1، 2010م.
- 33. شرح سبك الجواهر في استخراج ما تضمنه قول (لا إله إلا الله عمد رسول الله) من العقائد، تأليف: محمد الصالح بن سليم الأوجلي كان حيا سنة 1092هـ، حققه الأستاذ الشّيخ نزار حمَّادي، دار الإمام ابن عرفة تونس2010.
- 34. الشيخ محمد كامل بن مصطفى وأثره في الحياة الفكرية في ليبيا، تأليف: الدكتور محمد مسعود جبران، نشر جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، ط2، 2009م.
- 35. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي، الناشر: دار الكتاب الإسلامي، القاهرة/ مصر.
- 36. عقيدة الأكابر للعارف بالله تعالى سيدي عبد القادر، تأليف: علي أمين سيالة، ت1376هـ، طبعت في طرابلس سنة 1374هـ. (مصورة).

- الدين الجنان، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، 1317 هـ – 1997 م.
- 26. الرّد الجليّ على ما أثاره القحطاني في نوتيّته من التهجّم علي الأشعريّة والإمام الأشعريّ، تأليف: سالم امحمد مرشان، طبع ونشر في طبعة خاصة، دون تاريخ ودون دار.
- 27. رسالة ابن أبي زيد القيرواني قسم العقائد، صنفه وشرح وبين أدلّة مسائله: الدكتور محمد عز الدين الغرياني، منشورات ELGA فاليتا مالطا 1996.
- 28. رسائل الأسمر عبد السلام بن سليم الإدريسي الحسني إلى مريديه. تحقيق: مصطفى عمران بن رابعة، ط1، دار المدار الإسلامي، 2003م، بيروت.
- 29. روضة الأزهار ومنية السادات الأبرار في جمع البعض من مناقب صاحب الطار، تأليف: كريم الدين البرموني ت بعد 1005هـ، تحقيق ودراسة: د. عبد الحميد عبد الله الهرامة، نشر معهد المخطوطات العربية القاهرة، ط1، 2009.
- 30. زُبَدُ عقائد التوحيد، تأثيف: المهدي محمد أبو شعالة، ت1972م، طبع دار الكاتب طرابلس، 2008م.

- 43. المدد الفائض في علم الفرائض، تأليف: الشيخ أحمد بن حمادي ت 1367هـ، قدم له وحقق نصوصه وعلق عليها: أ. مصطفى الصادق رمضان طابله، ط1، 1426هـ، 2006م، دار الخمس للطباعة.
- 44. معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- 45. المقدمة القرطبية على مذهب السادة المالكية بشرح العلامة أحمد زروق، تأليف: أحمد بن محمد زرّوق الفاسي ت899هـ، تحقيق: الدكتور أحسن زقور، دار ابن حزم سنة2005.
- 46. منظومة الفتح والتيسير، تأليف: على بن أبي بكر الحضيري ت 1061هـ، حقّقه: الدكتور حسن البركولي. ط1، 1411هـ، 1990م، القاهرة.
- 47. منهج القرآن الكريم في الدعوة إلى التوحيد، تأليف: الدكتور: أحمد محمد رحومة، منشورات جمعية الدعوة الإسلامية العالمية طرابلس، سنة 1990.
- 48. موسوعة القطعاني، تأليف: أحمد القطعاني، ط1، 2012، تشر: الواثقون للمقاولات طرابلس، دار غريب للطباعة والنشر القاهرة.

- 37. عقيدة النساء في علم التوحيد، تأليف: محمد تاج الحضيري، ت1343هـ، ط1، سنة1417هـ، 1997م، حققه: الدكتور حسن عبد الرحن البركولي، طبع في القاهرة.
- 38. الفتاوى الكامِلِيَّة في الحوادث الطَّرابلسية، تأليف: محمد كامل بن مصطفى الطرابلسي، ت1315هـ، مطبعة محمد أفندي بمصر سنة 1313هـ.
- 39. فتح الشكور في معرفة أعبان علماء التكرور: تأليف: الطالب محمد بن أبي بكر الصديق الولاتي ، تحقيق: محمد إبراهيم الكتاني، ومحمد حجي، ط2، 1428هـ 2007م، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- 40. فهرس المخطوطات بمركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية: إبراهيم سالم الشريف، ط1، 2000م، مركز جهاد الليبيين للدراسات.
- 41. فهرس مخطوطات غدامس: إعداد: بشير قاسم يوشع، منشورات مركز جهاد الليبيين، ط1، 1986م.
- 42. فيض السّلام على عقيدة العوام، تأثيف: أحمد شهاب الدين الزوي، ت1418هـ، مطابع سبها.

الفهرس

، تعالى 5	تقديم الاستاذ الدكتور سالم مرشان حفظه الله
9	المعدمه
15	المطلب الأوّل: المؤلّفات المفردة
15	أوّلاً: المطبوعة
25	ثانيًا: المخطوطة
29	ثالثًا: المفقودة
31	المطلب الثاني: النظم
31	أَوْلاً: المطبوعة
41	ثانيًا: المخطوطة
49	ئالغًا: المفقودة
51	المطلب الثّالث: الشّروح
51	أوّلاً: المطبوعة
59	ثانيًا: المخطوطة
69	ثالثًا: المفقودة
73	للطلب الرّابع: المؤلَّفات المشتركة
73	أَوَّلاً: المطيوعة

إعداد : دار	49. المؤلفون الليبيون المعاصرون تراجم ومؤلفات،
	الكتب الوطنية، ط 1، 2002م.

- 50. هدية العارفين، أسهاء المؤلفين وآثار المصنفين : إسهاعيل باشا البغدادي ، الناشر : مكتبة المثنى ، بغداد – العراق .
- 51. الوافي بالوفيات: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي ، الناشر: دار الفكر ، الطبعة الأولى ، 1425 هـ – 1426 هـ / 2005 م .

81	1	ثانيًا: المخطوطة
84	4	ثالثًا: المفقودة
87	7	المطلب الخامس: الرّدود
87	7	أَوَلاً: المطبوعة
88	3	ثانيًا: المخطوطة
89		ثالثًا: المفقودة
91	***************************************	فهرس المصادر والمراجع
91		أَوَّلاً: المخطوطات
94		ثانيًا: المطبوعات

وإنّ هذا البحث - الذي بين أبدينا - بحث قيم، ورصدٌ لأعمال حليلة لعلماء ليبيّين أعلام، لم نوفّهم حقهم من نشر علومهم، والإشادة بما قدّمُوا لنا من علوم لا يستغني عنها طُلاب العلم، وروّاد المعرفة، تلك العلوم الإسلامية ومنها علم الكلام الذي وضح لنا بالحجج والبراهين عقيدة أهل الشنة والمدرسة الاشعرية، التي كانت ولا تزال - بإذن الله تعالى - منارة بعتمدي بعلماتها على مرّ العصور في كافية العالم الإسلامي، ومن هؤلاء علماء الأزهر الشريف، وعلماء جامع الزيتونة، وعلماء جامعة فام، وعلماء طماء الإسلامية الاسمرية، وعلماء الجامعة الإسلامية السوسية، وعلماء الجامعة الاسمرية، وغيرهم كثيرة.



النسج محمد سلم العصي : باحث واستاذ ليبي متخصص في علم الحديث الشريف، تخرّج في كلية اصول الذيبن فرع دمست، كما تحصل على درحة الماسستير في الحديث الشريف وعلومه من الخامعة الاسمرية للعلوم الإسلامية، ويُعدد حاليا رسالة الدكتوراء، درس في زاوية الشيخ عبد السلام الاسمر الفيتوري، وفي كلية الشريعة بالجامعة الاسمرية، وفي عدة مساحد وزوايا، وقه مشار كات علمية ودعوية محليا ودوليا.

